Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 219 (11326) | Воскресенье, 7 августа 1949 г. | ЦЕНА 20 КОП.

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

За высокую идейность и художественное мастерство!

Все большее значение приобретает художественная литература в духовной жизни трудящихся нашей страны. Лучшие произведения советской литературы читают миллионы людей, видя в художественных образах отражение своих сокровенных дум и чаяний. Образы положительных героев, созданные советскими писателями, находят горячий отклик в народе, становятся примером для подражания. Советская литература воспитывает в читателях высокие нравственные идеалы, горячо и проникновенно раскрывая средствами искусства правду коммунизма.

Советские люди справедливо гордятся своей литературой. Продолжая лучшие традиции великих русских классиков, она в то же время является литературой новаторской. Советская литература сильна своей высокой идейностью, своей верностью принципам социалистического реализма — самого передового метода художественного творчества. *Произведения лучших советских художников слова представляют собою новый шаг в художественном развитии человечества и являются неоценимым вкладом в сокровищницу культуры советского народа и народов всего мира.*

Тем более нетерпимо, что отдельные советские литераторы нередко еще выступают в печати с произведениями сырыми, поверхностными, непродуманными, далекими от жизненной правды и художественно несовершенными. Находятся журналы и издательства, которые, вместо того чтобы помочь авторам строгой, нелицеприятной критикой, торопятся опубликовать эти плоды незрелой мысли и незрелого мастерства и оказывают плохую услугу и писателям, и читателям. Находятся и рецензенты, которые, руководствуясь приятельскими соображениями, дают неоправданно высокую оценку на страницах печати произведениям посредственным, пишут о них хвалебные отзывы.

Подобного рода нравы могут только помешать дальнейшему росту и совершенствованию советской литературы. Пора покончить с либеральным прекраснодушием в оценке литературных явлений, все еще распространенным среди некоторой части наших литературных критиков.

Партия разоблачила антипатриотическую группу критиков-космополитов, последышей буржуазного эстетства, пытавшихся оболгать и уничтожить лучшие, передовые произведения нашей литературы и искусства. Идейный разгром критиков-антипатриотов— дело огромной важности. Он расчистил почву для развертывания настоящей, партийной, принципиальной критики, для подлинной борьбы за единство глубокого идейного содержания и высокой художественной формы. Лишь такая требовательная, заботливая, квалифицированная, отвечающая интересам народа критика поможет идейному росту писателей и совершенствованию их художественного мастерства.

Общеизвестно, что литературное произведение, написанное даже с самыми благими намерениями, не достигает своей воспитательной цели, если оно слабо в художественном отношении. Такое произведение вызывает у читателя лишь справедливое раздражение, он отбросит и забудет его, ибо оно неспособно пробудить в нем никаких глубоких чувств и мыслей. Мало взять актуальную тему, надо осознать всю меру ответственности писателя перед народом, глубоко изучать жизнь, неустанно работать над повышением своего мастерства.

В решениях ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам, в указаниях товарища Сталина, назвавшего советских писателей инженерами человеческих душ, не раз подчеркивалась необходимость борьбы за идейность и высокое художественное качество литературы, за богатое и всестороннее раскрытие образов советских людей в произведениях литературы и искусства.

Высокое качество советской литературы, к достижению которого партия зовет наших писателей, разумеется, ничего общего не имеет с формалистическими рецептами, с якобы «сложными» декадентскими выкрутасами. *Оно не имеет ничего общего с* грубым натурализмом, с коверканьем языка, оскорбительным для нашего народа, противным его высокой культуре, его неизмеримо выросшим художественным вкусам. Можно видеть, к каким плачевным результатам приводит, например, некоторых деятелей театра формалистическое фиглярничанье. Люди, отходящие от принципов социалистического реализма, неизменно терпят крах. Они не видят, в чем сила нашего подлинно новаторского, подлинно народного искусства.

Главное, определяющее мерило для оценки качества произведения советского писателя — это то, насколько глубоко сумел художник вглядеться в жизнь, изучить ее, насколько верно ему удалось отразить правду нашей действительности.

Определение ценности произведения именно с этой точки зрения — основная задача редактора и критика. Но при этом должны быть подробно и тщательно разобраны элементы художественной формы, *вне которых в произведении искусства не* может быть выражено никакое содержание. Основоположник социалистического реализма в литературе великий Горький дал прекрасные образцы точного и верного литературного анализа, например, в своих известных статьях о языке советских писателей.

Новые романы, повести, поэмы, пьесы, опубликованные за последние годы, встретили хороший прием у советской общественности, многие из них удостоены Сталинских премий. Но это отнюдь не означает, что все произведения, даже лучшие, свободны от недостатков художественной формы, что все они одинаково полно и всесторонне отражают нашу прекрасную и многообразную действительность, что они безупречны с точки зрения литературного языка. Одни произведения свидетельствуют о том, что их авторам нехватает еще глубокого, подлинно партийного проникновения в жизнь, в других произведениях обращает на себя внимание хроникальность, сухость изложения, растянутость, сюжетная нечеткость, несовершенство языка. Эти и подобные им недостатки в области художественного мастерства должны подвергаться всесторонней критике, которая одна только и способна направить движение нашей литературы вперед, к новым победам и достижениям.

Литературная критика до сих пор обладает рядом существенных недостатков и потому оказывает слабое воздействие на литературный процесс. Многие критики недостаточно знают жизнь. Ограничиваясь простым изложением содержания разбираемого произведения и указанием на его идейную направленность, критики часто игнорируют проблемы художественного мастерства.

«Литературная газета» не оказывает необходимой помощи писателям в их творческой работе, слабо развертывает принципиальную литературную критику. В литературно-художественных журналах все еще неудовлетворительно ведутся отделы критики и библиографии.

Критика и самокритика должны стать законом жизни и повседневной работы Союза советских писателей, его секций и комиссий, а также его печатных органов. Без критики и самокритики нет движения вперед. Лишь развертывание партийной критики и самокритики обеспечит дальнейший рост советской литературы и искусства. Критик всегда должен помнить указания партии, что в оценке литературных явлений надо руководствоваться не соображениями приятельскими, а интересами государства, народа. Все наши писатели и критики должны последовательно проводить в жизнь принцип большевистской партийности литературы.

Справедливой критике подвергла за последнее время наша печать пьесы «Огненная река» В. Кожевникова и «Карьера Бекетова» А. Софронова, в которых со всей наглядностью сказались результаты спешки и недостаточного знания жизни нашего советского общества.

В нашей стране осуществилось на практике требование великого Ленина: «Литературное дело должно стать частью общепролетарского дела...» Весь советский народ кровно заинтересован в успехах наших художников слова и потому так требователен в своей оценке их творений.

Советский народ ждет от своих писателей высокоидейных, партийно-направленных, полноценных в художественном отношении произведений, которые в полной мере отразили бы дела и помыслы людей сталинской эпохи. Сотни новых романов, повестей, пьес, поэм на современные темы *должны* дать читателю советские художники слова. Эти книги должны быть монументальными творениями, совершенными по своим идейно-художественным качествам. Патриотический долг советских писателей, всех работников литературы и искусства— понять всю глубину своей ответственности перед народом, создавать новые высокоидейные художественные произведения, достойные нашей героической эпохи борьбы за коммунизм, эпохи Ленина—Сталина.

Успехи трудящихся Донбасса

СТАЛИНО, 6. (Корр. «Правды»). На состоявшемся собрании партийного актива города Сталино были обсуждены итоги работы промышленности, транспорта и строек в первом полугодии и задачи городской партийной организации по досрочному выполнению годового плана и *обязательств*, взятых в письмах товарищу Сталину.

Шахтеры города, перевыполнив план, дали стране дополнительно десятки тысяч тонн коксующегося угля и уже близки к завершению своих годовых обязательств по сверхплановой добыче угля. Успешно справились с государственным планом и металлурги по всему производственному циклу.

Вместе с тем итоги полугода показывают, что огромные резервы дальнейшего под'ема промышленности, транспорта и строительства далеко не полностью используются. Участники собрания актива в своих выступлениях критиковали некоторых нерадивых хозяйственных руководителей. Резкой критике была подвергнута неудовлетворительная работа строительных организаций и некоторых угольных трестов.

Участники собрания с огромным воодушевлением приняли приветственное письмо великому вождю партии и советского народа И. В. Сталину.

ПО СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

Переписка кубанских и литовских трактористов

ВИЛЬНЮС, 6. (Корр. «Правды»). Группа литовских трактористов написала письмо бригадиру тракторной бригады Михайловской МТС Краснодарского края тов. Шацкому и просила его рассказать об опыте своей работы.

Тов. Шацкий откликнулся на письмо. Литовская республиканская газета «Тиеса» напечатала его ответ. Знатный тракторист Кубани подробно рассказал своим литовским товарищам о том, как организован труд в его бригаде и какие замечательные *результаты дает высокое качество тракторных работ.*

«После уборки урожая,— пишет И. Шацкий,— выяснилось, что на полях обслуживаемого нами колхоза «Красный Аксай» выращено по 20—22 центнера зерновых с каждого гектара».

Письмо тов. Шацкого вызвало большой интерес трактористов всех МТС Литвы.

В ВУЗАХ ЛЕНИНГРАДА

ЛЕНИНГРАД, 6. (По телефону). В 48 ленинградских вузах проходят вступительные экзамены. В этом году на 16 тысяч вакансий поступило свыше 23 тысяч заявлений.

В большинстве вузов закончились экзамены по русскому языку и математике. Письменные работы и устные ответы экзаменующихся свидетельствуют, что подготовка учащихся в средних школах и техникумах значительно улучшилась.

В некоторых вузах создаются новые отделения и кафедры, реорганизуются старые. На биологическом факультете университета имени А. А. Жданова открыто почвенное отделение. Два отделения — филологическое и историческое созданы на восточном факультете, новая кафедра истории русской философии — на философском факультете университета.

ЛЕТНИЙ ОТДЫХ НЕФТЯНИКОВ

БАКУ, 6. (Корр. «Правды»). Тысячи рабочих, инженеров, геологов и служащих нефтяной промышленности Азербайджана уже побывали во время своего отпуска в санаториях и домах отдыха. Многие из них отдыхали и лечились в Кисловодске, Сочи, Крыму, на курортах Азербайджана.

Широкой популярностью у нефтяников Баку пользуются ночные санатории. Они имеются в Сталинском, Кировском, Азизбековском, Кишлинском районах. В этом году ночные санатории значительно расширяются.

Большое внимание уделяется организации воскресного отдыха. На машиностроительном заводе имени лейтенанта Шмидта и других предприятиях в выходные дни устраиваются прогулки рабочих и служащих с семьями на пароходах вдоль побережья Каспийского моря. Десятки тысяч бакинцев в выходные дни выезжают за город.

ПОСЕЛКИ В СТЕПИ

АЛМА-АТА, 6. (Корр. «Правды»). Новые поселки вырастают в Голодной степи. Здесь развернулось большое жилищное и культурное строительство. *Только колхозы* Кировского района, Южно-Казахстанской области, в этом году строят 500 жилых домов и около 100 культурных и хозяйственных помещений.

Много домов строится и в других районах республики.

Поселок колхоза «Авангард», Чиилийского района, Кзыл-Ординской области, по своему внешнему облику напоминает маленький благоустроенный городок. Выделяются красивое здание *средней школы*, театр, больница, амбулатория, магазин, почтовое отделение. По сторонам улиц в садах стоят дома колхозников. Они электрифицированы и радиофицированы.

К концу года в аулах и селах будет построено около 40 тысяч жилых домов и более 9 тысяч общественных зданий.

Передовики помогают добиваться общего под'ема

Пропагандисты стахановских методов труда на стройках

Несколько лет назад при Министерстве строительства предприятий тяжелой индустрии было создано Центральное бюро технической помощи строительству. Это бюро, об'единившее десятки мастеров строительного дела, особенно широко развернуло свою пропагандистскую работу в наши дни, когда строительство приняло поистине небывалый размах.

Инструкторы-стахановцы помогают внедрять в практику строительства наиболее высокопроизводительные методы труда, новые инструменты и приспособления, обучают молодежь строительному мастерству.

Все новое, что зарождается в строительных бригадах, Центральное бюро смело пропагандирует и внедряет на стройках. Так, в инструкции по применению стахановских методов кирпичной кладки обобщен опыт лауреатов Сталинской премии тт. Максименко и Куликова, а также стахановцев-каменщиков тт. Мальцева, Орлова, Огаркова, Ширкова, Шавлюгина, Жмурина, Железцова, Королева и других. Изучены и внедряются передовые приемы плотников, арматурщиков, бетонщиков, штукатуров, маляров, работников сантехники. Живой показ и личный пример — главный и самый действенный метод в работе инструкторов, пользующихся в массе строителей большим и непререкаемым авторитетом.

Инструкторы-стахановцы, приезжая на стройки, становятся на самые отстающие участки и активно помогают партийным организациям развертывать социалистическое соревнование за досрочное выполнение плана, за введение передовых, высокопроизводительных методов труда.

Обладая большим практическим опытом, инструкторы-стахановцы быстро находят слабые звенья в организации труда и использовании механизмов и своими советами оказывают руководителям строек ценную помощь.

Только за последние 18 месяцев бригады инструкторов обучили строительным профессиям и стахановским методам 16.500 человек, провели сотни показательных стахановских вахт, во время которых бригады строителей на опыте убеждались в том, что при четкой и умелой организации труда за смену можно значительно перевыполнять нормы.

Арматурщик и бетонщик тов. Свирин в тресте «Азовстальстрой» предложил и осуществил перестройку цеха железобетонных конструкций, после чего изготовление плит увеличилось более чем в 5 раз. На площадках треста «Криворожстрой» инструкторы тт. Петров и Артамонов так поставили работу, что в срок обеспечили окончание строительства 10 жилых домов. На ряде строек Урала инструкторы-стахановцы организовали поточную сборку жилых зданий. На площадках «Челябметаллургстроя» инструктор стахановских методов труда тов. Чугунов успешно применил кольцевой способ кладки.

Работая непосредственно в гуще строителей, инструкторы-стахановцы личным примером увлекают их на трудовые подвиги.

Коллектив инструкторов-стахановцев, который возглавляет новатор Ф. И. Мальцев, имеющий 36 авторских свидетельств на различные строительные усовершенствования, в этом году будет доведен до 200 человек.

П. МЕЛЬНИКОВ.

Учебники для школьников Украины

КИЕВ, 6. (Корр. «Правды»). К 1 августа на Украине издано 33.102.000 учебников для школьников — в три с лишним раза больше, чем было выпущено к этому сроку в прошлом году.

Около 20 миллионов книг издано в твердых переплетах. Значительно улучшено их художественное оформление и полиграфическое исполнение.

Миллионными тиражами напечатаны такие книги, как «Хрестоматия по украинской литературе» для пятого класса, «Грамматика русского языка» и «Грамматика украинского языка» для 5—6-го классов. Полностью готовы тиражи учебников по физике, алгебре, синтаксису для 6—7-го классов, по украинской литературе и химии — для 8-го класса, по психологии, геометрии, астрономии, логике—для 9—10-го классов.

Из 105 запланированных названий учебников 89 уже вышли из печати. Остальные находятся в производстве и будут выпущены к началу учебного года. Каждый школьник будет обеспечен полным комплектом учебников.

Теперь от работников книготоргующих организаций и отделов народного образования зависит правильная постановка торговли учебниками и письменными принадлежностями. Между тем из ряда областей поступают сигналы о том, что учебники завозятся в районы некомплектно, задерживаются на базах. Много таких сигналов поступает, в частности, из Херсонской и Ровенской областей. Книготоргующие организации должны незамедлительно устранить эти недочеты.

ЦИТРУСОВЫЕ В КРЫМУ

СИМФЕРОПОЛЬ, 6. (Корр. «Правды»). Осенью прошлого года по инициативе товарища Сталина советское правительство приняло решение о всемерном развитии цитрусовых культур и эвкалиптов в новых районах страны, в том числе в Крыму, где раньше возделывание субтропических культур считалось невозможным.

Весна нынешнего года была первой весной широкого внедрения цитрусовых в Крымской области. Впервые в открытый грунт высажено свыше 100 тысяч цитрусовых и 85 тысяч саженцев эвкалипта. Новые культуры разводят 52 колхоза и 30 совхозов. Кроме того, цитрусовые сады заложены при санаториях и домах отдыха.

Субтропические культуры требуют заботливого ухода. В колхозах и совхозах организованы для этого специальные звенья. Они не жалеют труда, чтобы создать лучшие условия для новых растений. В джанкойском совхозе «Семенной», находящемся в степной зоне Крыма, эвкалипты уже достигли метровой высоты. В колхозе имени *Сталина, Алуштинского района,* хорошо развиваются цитрусовые деревья.

Цитрусовые и эвкалипты растут теперь не только на солнечных склонах южного побережья, но и в открытой крымской степи. Молодые побеги лимонов, апельсинов, мандаринов, эвкалиптов можно видеть в Крыму всюду, вплоть до Присивашья.

Реконструкция маслобойных заводов

КИШИНЕВ, 6. (Корр. «Правды). На полях Молдавии зреет богатый урожай подсолнечника. Маслобойные заводы республики готовятся к переработке подсолнечного семени. На Бельцком заводе № 2 производственные цехи реконструируются, устанавливается новое, более производительное оборудование. Готов к приему семян нового урожая Бельцкий завод № 3. Мощность его после реконструкции возросла в полтора — два раза.

Полным ходом идет переоборудование и других предприятий маслобойной промышленности.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О присвоении звания Героя Социалистического Труда передовикам сельского хозяйства Грузинской ССР

(Окончание. Начало см. в «Правде» от 6 августа)

16. **Мутидзе** Джемалу Хасановичу — звеньевому колхоза им. Буденного Батумского района, получившему урожай табака сорта «Самсун» 18,7 центнера с гектара на площади 3 гектара.

17. **Сиордия** Михаилу Алексеевичу — секретарю Хобского районного комитета партии, обеспечившему своей работой перевыполнение в целом по району планового сбора урожая кукурузы на 16 процентов.

18. **Тандилашвили** Ганозу Николаевичу — звеньевому колхоза «Шрома» Лагодехского района, получившему урожай табака сорта «Трапезонд» 28,9 центнера с гектара на площади 3 гектара.

19. **Текнеджяну** Ованесу Хачиковичу — звеньевому колхоза им. Куйбышева Гагрского района, получившему урожай табака сорта «Самсун» № 27 20 центнеров с гектара на площади 2,5 гектара и сорта «Трапезонд» 28,3 центнера с гектара на площади 1 гектар.

20. **Терзян** Азган Карапетовне — звеньевой колхоза им. Сталина Гантиадского сельского совета Гагрского района, получившей урожай табака сорта «Самсун» № 27 26,1 центнера с гектара на площади 4,1 гектара.

21. **Хмаладзе** Евгении Сабаҷовне — звеньевой колхоза «Шрома» Лагодехского района, получившей урожай табака сорта «Трапезонд» 28,1 центнера с гектара на площади 3,2 гектара.

22. **Хупения** Ясону Макваевичу — звеньевому колхоза им. газеты «Комунисти» Зугдидского района, получившему урожай табака сорта «Самсун» 22,6 центнера с гектара на площади 3 гектара.

23. **Чачибая** Прокофию Давидовичу — заведующему отделом сельского хозяйства Хобского района, обеспечившему своей работой перевыполнение в целом по району планового сбора урожая кукурузы на 16 процентов.

24. **Челидзе** Муртазу Хасановичу — звеньевому колхоза «Парижская Коммуна» Батумского района, получившему урожай табака сорта «Самсун» 23,2 центнера с гектара на площади 3 гектара.

25. **Шаинидзе** Меджиду Демуралиевичу — звеньевому колхоза им. 26 коммунаров Хулойского района, получившему урожай табака сорта «Трапезонд» 25 центнеров с гектара на площади 3 гектара.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР **Н. ШВЕРНИК.**

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР **А. ГОРКИН.**

Москва, Кремль. 5 августа 1949 г.

Проект конституции Венгерской республики

БУДАПЕШТ, 6 августа. (ТАСС). На состоявшемся вчера заседании Совета министров Венгрии заместитель председателя Совета министров Матиас Ракоши от имени подготовительной комиссии, созданной для разработки конституции, внес проект конституции Венгерской народной республики.

Совет министров обсудил проект конституции и единогласно решил представить его на рассмотрение парламента.

Навстречу пятой годовщине освобождения Румынии

БУХАРЕСТ. По всей стране растет число коллективов, включающихся в социалистическое соревнование за досрочное выполнение августовского плана в честь пятой годовщины освобождения Румынии войсками Советской Армии от гитлеровских захватчиков.

Рабочие «Красной стали» обязались перевыполнить план. Соревнующиеся на этом заводе бригады каменщиков закончили перестройку мартеновской печи за 1.520 часов вместо 5.039 часов по норме. В это движение включились коллективы «Решицы», папиросных фабрик и др.

Уборка урожая в Польше

ВАРШАВА, 6 августа. (ТАСС). Как передает *варшавское радио, уборка урожая по* всей Польше проходит успешно.

В Познаньском воеводстве уборка урожая подходит к концу. Рожь убрана полностью, и скоро закончится уборка пшеницы, ячменя и овса.

Во всех государственных хозяйствах и сельскохозяйственных коллективах Вроцлавского воеводства убрано уже 90 проц. ржи, в Поморском воеводстве из общей площади в 19 тыс. гектаров убрано 18 тысяч гектаров. Потери, вызванные дождем, незначительны. Все заводы, учреждения приморских городов посылают рабочих для работы в поле. 90 проц. ржи уже скошено в Силезском воеводстве. Во всем воеводстве продолжается уборка пшеницы.

Перед юбилейной Промышленной выставкой

ПРАГА, 6 августа. (Соб. корр. «Правды»). В первой половине сентября в Праге откроется традиционная международная Промышленная выставка. Это будет 50-я Пражская осенняя выставка, поэтому подготовка к ней приняла самый широкий характер. Чехословакия покажет достижения своей высокоразвитой промышленности и в том числе успехи, одержанные в текущем году — в первом году пятилетки.

Павильоны стран народной демократии отразят быстрое экономическое развитие государств, идущих по пути к социализму.

Огромный интерес и всеобщее удовлетворение вызвали в кругах чехословацкой общественности первые вести о том, что промышленность СССР на Пражской выставке будет ныне представлена еще богаче и разнообразнее, чем в прошлые годы. Экспонаты Советского Союза будут размещены в центральном зале Дворца промышленности в Праге и займут площадь в 2 тысячи квадратных метров. Другая часть советских экспонатов будет выставлена на открытом воздухе. В советском павильоне будут широко показаны производимые в Советском Союзе станки и предметы оборудования для тяжелой промышленности, точнейшие измерительные приборы, тракторы новейших систем и телевизоры, автомобили, кинематографическая и фотоаппаратура, оптика, образцы продукции текстильной, кожевенной, резиновой, бумажной, пищевой промышленности. Посетители выставки увидят на площади перед Дворцом промышленности советские троллейбусы и автобусы новейших марок, стан для бурения нефтяных скважин.

В Прагу прибыли первые вагоны с материалами для советского павильона.

Первые польские грузовики

ВАРШАВА, 6 августа. (ТАСС). Как сообщает варшавское радио, польская автомобильная промышленность начала выпуск грузовых автомашин отечественного производства. *Первая партия* грузовиков *отечественного* производства типа «СТАР-2» уже сдана в эксплоатацию. В текущем году будет выпущено 300 грузовиков этой марки.

Гидростроительство в Болгарии

СОФИЯ, 6 августа. (ТАСС). На строительстве водохранилища имени Василя Коларова, одного из крупнейших в Болгарии, открыт первый шлюз, подающий воду для турбин гидроэлектростанции «Вырча». Теперь гидростанция «Вырча» не будет испытывать перебоев в работе из-за недостатка воды в засушливое время года.

УБОРКА УРОЖАЯ И ХЛЕБОЗАГОТОВКИ

Сигналы о непорядках на токах держатся... втайне

Поля колхоза «Социализм» с одной стороны примыкают к полотну железной дороги, а с другой — к большаку. Оттого вся картина уборочных работ здесь на виду. На скошенных участках высятся большие скирды. Вдоль поля кони тащат грабли. За ними следом с сумочками и лукошками идут школьники и подбирают оставшиеся колосья. Вдали у крытого тока клубится желтоватая пыль. Там молотят рожь. По дороге к элеватору тянутся подводы, груженные зерном.

Мы побывали на току этого колхоза. Он хорошо очищен и утрамбован. Умело расставлены молотилки и веялки. Их обслуживают опытные колхозники. Стоит кому-либо нечаянно рассыпать хоть горстку зерна, ему тут же непременно сделают замечание. Молодая девушка-весовщица записывает зерно с точностью до грамма. Забота об урожае, борьба с потерями стоит в центре внимания всех колхозников.

Колхозник тов. Вильдан, кроме охраны скирд, порученной ему, собирает колосья, следит за приемкой хлеба. Немало потрудились комбайнеры, чтобы усовершенствовать работу агрегата и не допустить потерь зерна. К комбайну приспособлены брезентовый зерноуловитель с металлическим кожухом и навесные решетки для колосьев.

Колхоз «Социализм» во-время и без потерь завершил косовицу ржи и начал жатву пшеницы. С превышением выполнен график вывоза зерна на ссыпные пункты.

Хорошо убирают хлеб и во многих других колхозах Чишминского района. Однако руководители районных организаций не позаботились о том, чтобы опыт передовиков в борьбе за сохранение урожая стал достоянием всех колхозов и колхозников. В ряде артелей района допускаются большие потери зерна на косовице, обмолоте и на скирдовании.

Приведем примеры. В колхозе «Тал» машинист отрегулировал молотилку так, что одна треть зерна смешивается с половой. В полове полно необмолоченных колосьев. Снопы, подвезенные для молотьбы, сложены небрежно. По ним ходят. Участки, скошенные комбайнами и лобогрейками, густо усыпаны колосьями. Сгребание и сбор их не организованы. Председатель артели еще не принял ни одного гектара убранной площади.

В районе допущен большой разрыв между косовицей и скирдованием. Скошенная с 5 тысяч гектаров рожь находится в крестцах, бабках и суслонах. Если учесть, что во многих колхозах нет крытых токов, то незаскирдованный хлеб с наступлением ненастной погоды может подвергнуться порче. Горькие уроки прошлых лет тут забыты. Колхозы, за редкими исключениями, ночью хлеб не скирдуют. Молотьба хлеба, очистка зерна из-под комбайнов ведутся медленно.

Плохо организована борьба с потерями в Благоварском районе. Здесь райком партии дал неправильные указания относительно использования комбайнов на уборке. Руководители района решили переключить комбайны на молотьбу, тогда как в колхозах и МТС простаивает много молотилок, в том числе восемь сложных.

Есть в районе и случаи порчи зерна нового урожая. В артели «Броневик», например, более 180 центнеров зерна засыпано в амбары с примесью зеленой травы. Она согревается, преет, а вместе с ней преет и зерно. Председатель артели не торопится с очисткой и сушкой хлеба. Под угрозой порчи находится 250 центнеров зерна и в колхозе «Родина».

В райком партии поступают сигналы о безответственном отношении руководителей колхозов к хранению и очистке урожая. Один из документов, хранящихся в столе секретаря райкома ВКП(б), повествует о том, что в колхозах «Победа» и «Трудовик» зерно с токов отправляют в амбары без веса. В результате образуется большая разница в количестве зерна, направленного с токов и принятого в амбарах. Вот уже восьмой день, как райком ВКП(б) не удосужился обсудить этот сигнал. Больше того, секретари райкома держат его втайне.

И еще один факт. В районе до сих пор не принято около двух третей убранной площади ржи. «Вот закончим уборку, тогда и примем поля»,—говорят председатели колхозов и директора МТС.

Сигналы о потерях урожая поступают из всех районов Башкирии. Одна треть колхозов республики еще не закончила косовицу ржи. Рожь осыпается. На десятках тысяч гектаров рожь лежит в суслонах, крестцах. На токах и в амбарах скопилось огромное количество неочищенного зерна. Если сейчас не пропустить его через веялки, оно начнет портиться.

Партийные и советские органы республики не проявляют настоящей тревоги за судьбу урожая. Бюро обкома ВКП(б) недавно вынесло решение о крупных потерях урожая в Чекмагушевском районе. Вынесло и на этом успокоилось. Как выполняется это решение, как оно воспринято в других районах — в обкоме этим мало кто интересуется.

Г. ВАХИТОВ.
(Корр. «Правды»).

Передовики хлебозаготовок

ОМСК, 6. (Спец. корр. «Правды»). На сибирских полях с каждым днем ширится уборка урожая. И с каждым днем увеличивается поток хлеба, идущего на пункты «Заготзерно». Колхозы и совхозы южных районов Омской области сдали государству тысячи центнеров зерна нового урожая. Артель «Рассвет», Ульяновского района, в первые же дни вывезла на заготпункты более 550 центнеров хлеба и тем самым выполнила августовское задание по хлебопоставкам.

Передовые артели организуют красные обозы. В Любинском районе колхозники артели имени Розы Люксембург красным обозом доставили на заготпункт 200 центнеров хлеба.

Между колхозами началось социалистическое соревнование за отличную уборку и быстрейшее выполнение плана поставок зерна государству. Почин сделали хлеборобы Одесского и Горьковского районов, обратившиеся к колхозникам и коллективам совхозов с предложением начать соревнование за право первыми рапортовать о досрочном выполнении плана хлебопоставок. Инициаторы соревнования решили в августе выполнить годовой план хлебосдачи не менее чем на 50—60 процентов.

* * *

ОРЕЛ, 6. (Корр. «Правды»). Шестую годовщину освобождения Орла от немецко-фашистских захватчиков колхозники области ознаменовали массовой организацией красных обозов с хлебом. Вчера на ссыпные пункты области поступили сотни тысяч пудов зерна.

В ПАРТИЙНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

ПОДГОТОВКА КАДРОВ ПРОПАГАНДИСТОВ

ВЛАДИМИР, 6. (Корр. «Правды»). На предприятиях и в учреждениях города Владимира состоялись партийные собрания, посвященные подготовке к учебному году в системе партийного просвещения.

В нынешнем году особое внимание уделено подбору и подготовке пропагандистов. Уже второй месяц в городе работают трехмесячные курсы руководителей кружков и политшкол. 329 пропагандистов изучают на курсах произведения Ленина и Сталина, «Краткий курс истории ВКП(б)», материалы в помощь руководителям политшкол.

В отличие от прошлого года горком партии более конкретно занимается подготовкой пропагандистов. За каждым руководящим работником горкома закреплена определенная группа руководителей кружков и политшкол. Заведующие отделами, инструкторы горкома встречаются с прикрепленными к ним пропагандистами, интересуются их успеваемостью на курсах, некоторые товарищи помогают пропагандистам консультациями, литературой.

В прошлом году в городе работали 436 кружков и политшкол, теперь количество их увеличивается до 500. Первичные парторганизации тщательно учитывают при комплектовании уровень подготовки слушателей, их желание учиться в том или ином кружке или самостоятельно. На тракторном заводе имени А. А. Жданова члены парткома, секретари цеховых парторганизаций лично беседуют с коммунистами, чтобы помочь каждому из них избрать наиболее целесообразную форму учебы, отвечающую уровню его подготовки.

ИЗУЧЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ПАРТГРУППЫ

ИРКУТСК, 6. (По телефону). Интересный опыт накопила в своей работе партгруппа 8-й дистанции пути Восточно-Сибирской железной дороги. Все коммунисты здесь являются передовиками производства, хорошо учатся, аккуратно и оперативно выполняют партийные поручения.

Иркутский горком ВКП(б), обсудивший работу партгруппы на заседании бюро, одобрил ее и решил распространить ценный опыт среди других партгрупп. С этой целью проведен специальный семинар партгруппоргов и секретарей первичных парторганизаций.

Участники семинара обсудили доклад партгруппорга 8-й дистанции пути тов. Ульянова, а также обменялись опытом.

ОТЧЕТ ПАРТОРГАНИЗАЦИИ КОЛХОЗА

РИГА, 6. (По телеграфу). Бюро ЦК КП(б) Латвии заслушало доклад о работе первичной парторганизации колхоза «Новая жизнь», Лудзенского уезда. В своем постановлении бюро ЦК отметило, что первичная парторганизация провела значительную работу по организационно-хозяйственному укреплению артели. В колхозе созданы фермы: крупного рогатого скота, свиноводческая, коневодческая и птицеводческая, заведена пасека. Все полевые работы здесь проводятся своевременно и на высоком агротехническом уровне.

Партийная организация колхоза оказала серьезную помощь колхозу в подборе и расстановке кадров, организации труда. На партийных собраниях обсуждаются важнейшие вопросы хозяйственной деятельности колхоза. В колхозе создан агитколлектив из 12 человек, регулярно проводятся лекции и доклады, организованы красный уголок, библиотека, работают драматический, хоровой и спортивный кружки.

Жалоба и субординация

В редакцию газеты «Дзержинец» поступило письмо-жалоба от пенсионера.

Редакция направила жалобу в исполком горсовета города Дзержинска (Горьковская область).

Пенсионер получил от исполкома горсовета сообщение:

«Предложено завкому завода, где работал заявитель, оказать ему помощь».

Пенсионер пришел в завком. В завкоме сказали:

— Мы не в курсе. Никаких предложений от горисполкома не получали.

Пенсионер позвонил в редакцию газеты и с горечью сказал:

— Сорок дней я ждал от вас ответа, а получилось...

Редакция написала запрос председателю исполкома горсовета В. И. Жбанову.

Через 16 (шестнадцать!) дней пришел ответ. Личный! Лично редактору газеты тов. Вологину.

«Что ж,— подумал редактор,— лучше поздно, чем никогда. Видимо, за полмесяца по жалобе приняли уже настоящие меры, видимо, тов. Жбанов извиняется перед редакцией и перед автором письма...»

Но, что это?

«Казалось бы,— читает изумленный редактор,— Вам следовало прежде всего обратиться в исполком горсовета к сотруднику, на которого возложена работа по жалобам и заявлениям трудящихся,... и не делать преждевременные выводы»...

Так вот что, оказывается, взволновало и обидело В. И. Жбанова! Как смел редактор нарушить субординацию? Как он позволил себе беспокоить председателя горсовета, минуя сотрудника, на коего возложена «работа по жалобам и заявлениям трудящихся»?

И В. И. Жбанов раз'ясняет. Раз'ясняет установленную им в Дзержинске «субординацию». По существу же дела, т. е. о жалобе, сказано председателем только в последней строчке. Сказано столь же невразумительно, сколь и неграмотно. В. И. Жбанов пишет:

«За неполучением ответа завкому послано напоминание».

6 августа исполнилось ровно три месяца с того дня, когда пенсионер написал письмо в редакцию «Дзержинца». Жалоба его ходит по замкнутому кругу: редакция — завком — исполком горсовета.

Д. БЕЛЯЕВ.

ИЗ ПОСЛЕДНЕЙ ПОЧТЫ

ЧЕМУ ЖЕ ВЕРИТЬ?

Почти вся первая страница во вчерашнем номере газеты **«Московский большевик»** отведена под материалы о ходе уборки и обмолота хлебов в районах Московской области.

Для освещения этой кампании редакция прибегает ко многим формам и жанрам. Мы нашли в газете и красную доску с именами колхозов, досрочно выполнивших план хлебозаготовок, и короткие сообщения с мест, и корреспонденции сотрудников газеты. Но центральное место отведено сводке «Хлеб — государству». Текст этой сводки выделен крупным заголовком. Читателю сообщается о том, как прошел и что дал четвертый день августа на полях. Редакция порадовала читателя итогами этого дня:

«4 августа косовица, скирдование и обмолот озимых хлебов в большинстве колхозов и совхозов области проводились лучше, чем в предыдущие дни».

Газета дала перечень районов, идущих впереди. В этом перечне мы находим названия 15 районов. Два из них закончили косовицу озимой ржи и пшеницы, а тринадцать «завершают в ближайшие дни уборку всего озимого клина». В ряду передовых районов фигурирует Химкинский район.

От сводки мы перешли к другим жанрам. Наше внимание привлекла корреспонденция И. Шмуракова. Уже самый заголовок заставил нас насторожиться — «В Химкинском районе затягивается обмолот». Под этим заголовком черным по белому было написано:

«Медленно убирают хлеба в Химкинском районе. Около 40 процентов озимых находится еще на корню. Из 60 колхозов района только 16 приступили к обмолоту. План обмолота выполнен всего-навсего на 1—2 процента».

Автор дает анализ положения вещей в районе:

«...На уборку хлебов привлечено недостаточное количество людей...» «...Почти не используются жатки».

Все это написано о Химкинском районе. О том самом, который зело хвалится в сводке «Хлеб — государству».

В одном и том же номере об одном и том же районе газета говорит разные вещи. Начало не сходится с концом. Вот уж поистине правая рука не ведает, что творит левая.

ПО СЛЕДАМ МАТЕРИАЛОВ «ПРАВДЫ»

«О высоком урожае и беззаботных руководителях»

Под таким заголовком в «Правде» 4 августа была опубликована корреспонденция из Сталинской области, Украинской ССР. В корреспонденции были вскрыты причины низких темпов уборки и хлебозаготовок в ряде совхозов Донбасса.

Коллегия Министерства совхозов СССР обсудила эту корреспонденцию и признала ее правильной. В постановлении коллегии говорится, что в результате беспечности со стороны директора треста т. Горлова, ряда директоров совхозов и непринятия своевременных мер со стороны Министерства совхозов УССР совхозы треста недопустимо отстали с уборкой урожая от колхозов области. Особенно неудовлетворительно идут уборочные работы и хлебозаготовки в таких совхозах, как «Волновахский», «Донбасс», «Керменчик» и «Шахтер».

Основными причинами отставания совхозов, как отмечается в постановлении коллегии, являются плохая организация труда на полевых работах и крайне неудовлетворительное использование уборочных машин. Во многих совхозах недопустимо низка производительность комбайнов.

Коллегия обязала министра совхозов УССР т. Кальченко принять срочные меры для усиления темпов уборки урожая и сдачи хлеба государству совхозами Сталинского треста. На лиц, виновных в затягивании уборки и хлебозаготовок, коллегия решила наложить строгое взыскание.

* * *

В редакцию «Правды» обратился с письмом тов. Ролдугин. Он сообщал о служебных злоупотреблениях директора Грязинского детского дома Астахова.

При проверке Воронежским обкомом ВКП(б) факты, изложенные в письме тов. Ролдугина, полностью подтвердились. Как сообщает секретарь обкома партии тов. Жуков, за бесхозяйственность и злоупотребления по службе Астахов с работы снят.

Принимаются меры по улучшению работы детского дома.

ВОЗДУШНЫЕ ТРАССЫ ТАДЖИКИСТАНА

СТАЛИНАБАД, 6. (По телефону). Гражданская авиация, как важное средство транспорта и связи, играет большую роль в хозяйственной жизни Таджикистана. Во все стороны от Сталинабада расходятся авиатрассы. Они связывают столицу республики с Москвой, Ташкентом, Баку, с областными центрами и отдаленными горными районами республики. Мощные самолеты ежедневно перевозят десятки тонн ценных грузов и сотни пассажиров. Авиация, кроме того, широко применяется в сельском хозяйстве для борьбы с вредителями хлопчатника.

На сложных воздушных трассах, проходящих через горы, работают десятки замечательных летчиков, мастеров своего дела, чья выдержка и умение не раз побеждали грозную стихию. На самой высокогорной трассе Сталинабад—Хорог работает опытный пилот, бывший фронтовик, Мазит Сабиров, налетавший уже свыше полмиллиона километров.

Быстро растет число летчиков-миллионеров. В прошлом году в республике насчитывалось всего пять пилотов, налетавших по миллиону километров, а сейчас их уже двенадцать, в том числе командиры кораблей Константин Бездольный, Михаил Корнилов, летчица Мария Салова, пилот Леонид Овсянников.

—o—

Пятьдесят студентов из одного колхоза

ТАЛДЫ-КУРГАН, 6. (Корр. «Правды»). В колхоз имени Дзержинского, Каратальского района, на летние каникулы приехало более 50 студентов из разных вузов. Все они члены этой артели. Сын колхозника Алексей Казаков учится в сельхозинституте, колхозница Александра Иванова закончила 3-й курс Казахского педагогического института и т. д.

Из 46 колхозников артели имени Дзержинского, получивших ранее высшее образование, 23 работают в этом селе. В нынешнем году в вузы снова поступает более 10 колхозников.

—o—

ПЛОВУЧИЙ ПИОНЕРСКИЙ ЛАГЕРЬ

ГОРЬКИЙ, 6. (Корр. «Правды»). От гавани автозавода имени Молотова в рейс до Астрахани отошел комфортабельный пароход «Академик Бах». В нем расположен пловучий пионерский лагерь для детей рабочих автозавода.

Экскурсию по Волге совершают четыреста школьников. В Казани они побывают в университете, где учился В. И. Ленин, в Ульяновске — в Доме-музее В. И. Ленина. Школьники ознакомятся также с городом-героем Сталинградом.

—o—

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

◆ **Колхозные библиотеки** организованы в нынешнем году в 10 тысячах сельскохозяйственных артелей Украины. Книжный фонд сельских библиотек республики превышает сейчас два с половиной миллиона томов.

◆ **Новый клуб** открыт на Днепропетровском паровозоремонтном заводе. В клубе имеются звуковая киноустановка, библиотека, насчитывающая 2.000 книг.

◆ **На гастроли в города страны** выехал Кабардинский ансамбль песни и пляски. Ансамбль выступит в театрах и рабочих клубах Москвы, Урала, Кузбасса, Сибири, Харькова, Краснодара.

◆ **Делегация грузинских писателей** выехала на Украину для участия в торжествах по случаю открытия памятника великому грузинскому поэту Давиду Гурамишвили, похороненному в Миргороде.

◆ **Археологические памятники Калининградской области** изучала экспедиция Института истории материальной культуры имени академика Марра Академии наук СССР. На местах поселений, возникших в VIII—IX веках, обнаружена керамика со славянским орнаментом.

О литературе и литературной критике

◇ ◇ ◇

А. ФАДЕЕВ

◇ ◇ ◇

1.

Статьи о пьесах А. Софронова «Карьера Бекетова» и В. Кожевникова «Огненная река», появившиеся недавно в нашей печати, имеют большое воспитательное значение и для писателей, и для их организации. В этих статьях правильно вскрыты крупные идейно-художественные недостатки, присущие пьесам А. Софронова и В. Кожевникова.

Обращает на себя внимание то обстоятельство, что эти недостатки не «новы».

Какие главнейшие недостатки в пьесе А. Софронова? Прежде всего искусственность, нежизненность конфликта, на котором построена пьеса. Автор недостаточно знает действительность, которую пытался отобразить. Разоблачение карьериста Бекетова носит случайный характер, а не проистекает закономерно из особенностей нашего общественного строя. В пьесе не показана общественная жизнь наших предприятий. И прежде всего не показана партийная организация завода, являющаяся, как известно, душой общественной жизни.

В результате того, что не показана роль партийной организации, создается неправильное представление о взаимоотношениях молодого поколения (комсомольцев) и старшего поколения (партийцев, большевиков) на производстве, да и вообще во всей нашей жизни. Эта ошибка автора тем более непростительна, что еще совсем недавно подобного же рода ошибка в романе «Молодая гвардия» подробно разбиралась на страницах печати и в организации писателей.

Критические статьи о пьесе А. Софронова справедливо отмечают, что образ карьериста Бекетова выписан лучше, чем образы наших советских людей.

Незнание жизни привело к художественной неправде. А небрежность в работе тем более снизила художественную ценность произведения.

В пьесе В. Кожевникова тоже прежде всего бросается в глаза нежизненность драматического конфликта, его искусственность. Доказано, что даже «техническая» проблема, поставленная в пьесе, является устаревшей. Образы советских рабочих-производственников, которые по замыслу автора должны быть основными образами в пьесе, даны неверно, им приписаны черты, не свойственные передовым людям советского общества. В художественном отношении эти образы выписаны слабо. Люди говорят надуманным, искусственным, тяжеловесным языком.

Пьеса «Огненная река» — также продукт незнания жизни и неудовлетворительной художественной работы.

Но ведь подобного рода недостатки были еще совсем недавно вскрыты в известном постановлении ЦК ВКП(б) «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению». В этом постановлении были подвергнуты критике такие пьесы, в которых советские люди изображаются примитивными и малокультурными, с обывательскими вкусами и нравами, отрицательные же персонажи наделяются более яркими чертами характера, показываются сильными, волевыми и искусными.

«События в подобных пьесах, — говорилось в постановлении ЦК ВКП(б),— изображаются часто надуманно и лживо, ввиду чего эти пьесы создают неправильное, искаженное представление о советской жизни. Значительная часть поставленных в театрах пьес на современные темы антихудожественна и примитивна, написана крайне неряшливо, безграмотно, без достаточного знания их авторами русского литературного и народного языка».

В постановлении вскрыты и причины этих недостатков в некоторых советских пьесах.

Некоторые писатели и критики высказывают сейчас мнение, что вопросы повышения художественного качества произведений литературы возникли будто бы после разоблачения антипатриотической группы театральных критиков и разгрома группок безродных космополитов в литературной среде. В таком взгляде заключается косвенное предположение, будто бы в прошлом привилегия постановки этих вопросов принадлежала безродным космополитам. Но такой взгляд на вещи по меньшей мере наивен. Критики-космополиты действительно пытались выдавать себя за «передовых борцов» за художественное качество. Но наша общественность, печать, критика с достаточной убедительностью вскрыли, что это только маска, и разоблачили критиков-космополитов как людей, холуйски преклоняющихся перед худшими образцами современного буржуазного искусства и по существу являющихся невеждами.

Всем известно, что современная буржуазная литература, выродившаяся идейно, пришла к полному распаду художественной формы. Где уж отщепенцам-космополитам выступать в роли борцов за повышение художественного качества советской литературы!

По вопросам социалистической эстетики существуют указания наших учителей — Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина. На протяжении всего нашего литературного развития Центральный Комитет коммунистической партии в своих постановлениях неоднократно ставил эти вопросы перед писателями.

О всемирно-исторической роли советского искусства и литературы в художественном развитии человечества хорошо говорил А. А. Жданов в докладе о журналах «Звезда» и «Ленинград».

2.

Советские литературоведы и критики могли бы очень многое сделать в развитии наших эстетических взглядов, если бы всерьез занимались критическим усвоением и переработкой великих литературных традиций русских революционных демократов XIX века.

Конечно, русские революционные демократы не могли достичь того понимания партийности литературы, какое стало теперь господствующим среди советских литераторов благодаря разработке этого важнейшего теоретического вопроса Лениным и Сталиным. Но русские революционеры-демократы лучше, чем кто-либо другой в прошлом, разработали вопросы об общественном значении литературы, об организующей роли идеи в художественном произведении и о соответствии художественной формы содержанию, создав последовательную и целостную эстетическую теорию.

«Каждое произведение искусства непременно должно рассматриваться в отношении к эпохе, к исторической современности, и в отношениях художника к обществу...»,— так определял Белинский общественное место литературы.

«От глубины основной идеи и от силы, с которою она организуется в отдельных особностях, зависит большая или меньшая художественность романа», — так понимал Белинский значение содержания и организующую роль идеи в художественном произведении.

И в то же время Белинский, как и все революционные демократы, прекрасно понимал все значение художественной формы в произведении, подробно анализировал особенности и характер художественного таланта каждого писателя, доводя этот анализ до мельчайших особенностей стиля и языка.

При исключительном внимании к анализу особенностей художественной формы Белинский издевательски относился к современным ему «формалистам».

«...Искусство без разумного содержания, имеющего исторический смысл, как выражение современного сознания, может удовлетворить разве только записных любителей художественности по старому преданию. Наш век особенно враждебен такому направлению искусства. Он решительно отрицает искусство для искусства, красоту для красоты».

И Белинский точно формулирует задачи литературной критики: «Критика историческая без эстетической, и наоборот, эстетическая без исторической будет односторонняя, а следовательно, и ложна».

Современный читатель не может не согласиться, что эти высказывания Белинского очень современны и очень своевременны. Особенно важно для нас, советских писателей старших и особенно молодых поколений, отношение Белинского к художественному труду. Все виды искусства «никакому гению не даются без тяжелого продолжительного труда и, что всего хуже и обиднее для романтиков, сначала труда чисто материального и механического».

Да, действительно, художественный труд требует большого творческого напряжения, почти физических усилий ума и в то же время огромного терпения, усидчивости. И как бы ни работал современный писатель— «по-старинному», пером, или печатал свои произведения на машинке,— он никогда не добьется необходимой точности, выпуклости, эмоциональной выразительности образов, а через них — полноты и ясности мысли, если не перепишет по нескольку раз свое творение, создавая все более совершенный его вариант.

Советские писатели — новаторы в литературе прежде всего потому, что они показывают историческое становление коммунистического общества и его морали. И именно поэтому советские писатели больше, чем кто-либо из писателей прошлого, за совершенство художественной формы, за прекрасное, за красоту.

В советской литературе уже созданы художественные образы, по которым можно равняться, по которым можно учиться,— начиная с творений великого Горького. За последние годы вышло немало произведений высокого идейно-художественного уровня, созданных писателями разной творческой индивидуальности и характера дарований. Назову, для примера, несколько произведений художественной прозы писателей старших поколений: «Первые радости» и «Необыкновенное лето» К. Федина, «Степное солнце» П. Павленко, «Повесть о детстве» Ф. Гладкова, «Абай» М. Ауэзова.

Конечно, и этим произведениям присущи некоторые недостатки. В чудесном романе К. Федина «Необыкновенное лето» с его полнокровным изображением жизни, труда и борьбы людей из разных слоев советского общества не воплощены, однако, в художественные образы большие темы советской государственной политики, военной стратегии в 1919 году — этом решающем году гражданской войны: автор выразил эти темы публицистически-хроникально. В «Повести о детстве», свидетельствующей о том, что незаурядный талант ее автора продолжает расти (это находит свое выражение в силе и выпуклости характеров, в прозрачном чистом народном языке повести), встречаются еще излишне натуралистические сцены, где правда художественная уступает место правде физиологической.

Роман М. Ауэзова «Абай», напоенный запахами казахской степи, раскрывший нам целый мир жизни казахского народа во второй половине прошлого века, давший монументальный образ казахского поэта-просветителя, местами излишне растянут. Кроме того, в первой книге романа, как это уже отмечалось критикой, борьба родов показана более подробно и выпукло, чем борьба казахской бедноты против богатеев.

Но при всем том — это прекрасные творения советской литературы последних лет.

Назову некоторые книги писателей более молодых поколений, принесших с собой хорошее знание советской жизни, в которой они органически выросли. «Белая береза» М. Бубеннова, «Далеко от Москвы» В. Ажаева, «Алитет уходит в горы» Т. Семушкина, «Кавалер Золотой Звезды» С. Бабаевского, «От всего сердца» Е. Мальцева, «Честь смолоду» А. Первенцева. Авторам этих книг присуще чувство нового, и их художественный талант, подчас стихийно находит своеобразные формы для выражения себя. Не все из этих авторов воспитали в себе необходимую культуру художественного труда.

Из названных авторов наибольшей тщательностью работы над характерами героев, над словом, сюжетом отличаются М. Бубеннов и Т. Семушкин. Чувствуется любовь к слову и у Е. Мальцева. Но роман «От всего сердца» так же, как и предыдущий роман того же автора «Горячие ключи», свидетельствует о том, что Е. Мальцев не умеет еще композиционно строить свои произведения.

Автор романа «Кавалер Золотой Звезды» тоже внимательно относится к художественному слову, фраза его проста, эмоциональна, поэтична. Но автор еще не научился отделять ненужное, второстепенное от главного и необходимого в романе; роман его можно было бы сделать экономнее. Конфликты в произведении Бабаевского могли бы быть более драматичными и напряженными, как это бывает в борьбе за новое в реальной колхозной жизни.

Нужно сказать, что композиция произведений является наиболее уязвимым местом в работе многих писателей старших и молодых поколений. Так, например, роману Ажаева «Далеко от Москвы», одному из наиболее крупных (по масштабу изображенных событий) произведений из названных мною, тоже свойственна известная композиционная рыхлость — к концу роман производит впечатление хроники.

Роман А. Первенцева «Честь смолоду», художественные достоинства которого неоспоримы, обладает, если можно так выразиться, «перенаселенностью», правда, в меньшей степени, чем его предыдущий роман «Огненная земля».

Роман, как и жилищную площадь, вредно заселять большим числом людей, чем

«Пусть генерал Брэдли отправляется к себе домой!»

Манифестация парижских трудящихся в защиту мира

ПАРИЖ, 6 августа. (ТАСС). Вчера трудящиеся Парижа по призыву организации «Борцы за мир и свободу», несмотря на противодействие полицейских властей, мобилизовавших против демонстрантов около 15.000 полицейских и солдат, снабженных артиллерией, вышли на улицу с тем, чтобы направиться на площадь Согласия к американскому посольству и заявить о том, что они осуждают политику подготовки к войне, и еще раз решительно выразить свою волю к миру. Манифестация происходила до позднего вечера.

Манифестанты пели «Марсельезу» и провозглашали лозунги: «Долой политику войны», «Мы хотим мира!», «Долой Атлантический договор!», «Пусть генерал Брэдли отправляется к себе домой!», «Пусть Брэдли едет в Нью-Йорк, а Монтгомери — в Лондон!», «Да здравствует мир!».

Делегация трудящихся Парижа в составе депутата Национального собрания Д'Астье де ла Вижери, Мели, адмирала Мулек и члена Совета республики Сукьера добилась встречи в американском посольстве с представителем генерала Брэдли генералом О'Хейром. Делегация поставила его в известность о том, что делегации парижан намерены передать петиции в американское посольство. Однако американцы не дали ответа относительно приема делегаций.

Как стало известно, в переданном делегацией письме, адресованном генералу Брэдли от организации «Борцы за мир и свободу», говорится: «Население Парижа желает только мира, мира, который оно с энтузиазмом приветствовало после победы союзников над гитлеровской Германией.

Сегодня население Парижа не видит необходимости в получении вооружения из США, которое может служить лишь разрушительным целям. Оно не хочет ни под каким предлогом быть вовлеченным в новую войну на стороне своих бывших врагов против одного из своих союзников. Верный всем своим дружеским связям, французский народ требует, чтобы ему была предоставлена возможность свободно решать свою судьбу. Если французские политические деятели или военные руководители делают вам обещания, сулят вам войска и просят у вас оружие, то надо, чтобы вы знали, что мы ни в какой мере не чувствуем себя связанными этими обещаниями. Мы выполнили наш долг, выразив вам здесь те мысли и чувства, которые отражены в принятых парижанами резолюциях. Поэтому тысячи парижан собрались вокруг американского посольства. По приезде в Париж вы заявили о том, что в первый раз вы прибыли сюда при несколько иных обстоятельствах. Мы не забыли этих обстоятельств, и мы тем более выражаем сожаление по поводу вашего второго приезда в Париж».

По окончании манифестации Организационный комитет, созданный по инициативе организации «Борцы за мир и свободу», опубликовал коммюнике, в котором протестует против зверств полицейских и призывает всех друзей мира требовать освобождения арестованных манифестантов.

В числе сотен арестованных депутатка Национального собрания от департамента Луара Дениз Бастид и адвокат Мотарассо; они были в составе делегации организации «Народная помощь», которой было поручено вручить резолюцию генералу Брэдли. Была арестована также Мари-Клод Вайян-Кутюрье (депутат Национального собрания от департамента Сены), мэр города Витри Франсэ, муниципальный советник Бонье и многие другие.

Вчера во многих городах Франции состоялись собрания и митинги протеста против Атлантического договора.

Делегация департаментского об'единения профсоюзных организаций ВКТ департамента Жиронды передала вчера в городе Бордо в американское консульство резолюцию, подписанную трудящимися департамента. В этой резолюции говорится, что трудящиеся не считают себя связанными обязательствами, взятыми на себя французским правительством по Атлантическому договору, и не допустят, чтобы Франция была вовлечена в новую войну.

Резолюция политбюро Французской коммунистической партии

ПАРИЖ, 6 августа. (ТАСС). Вчера состоялось заседание политбюро Французской коммунистической партии. В принятой резолюции политбюро приветствует организацию «Борцы за мир и свободу» департамента Сены за проявленную ею инициативу — выразить волю французского народа к защите мира. Эта инициатива была проявлена в связи с прибытием в Париж военных представителей США, которым поручено разработать стратегический военный план агрессии против Советского Союза и стран народной демократии в осуществление Атлантического пакта — пакта войны.

Политбюро приветствует также проявление всё большего единства трудящихся в защиту мира.

Политбюро констатирует, что насилие и ненависть, проявляемые поджигателями войны в их кампании по подготовке войны против Советского Союза, шантаж и стремление запугать народы путем распространения идеи о неизбежности войны выражают слабость лагеря империалистов перед лицом неоспоримых успехов лагеря мира и демократии во всем мире.

Миллионы мужчин и женщин, которые не хотят, чтобы Франция стала полем атомной войны, а их дети — принесенной в жертву пехотой,— сегодня ясно сознают стремление англо-американских империалистов к войне. Эти миллионы мужчин и женщин законно встревожены перевооружением ненацифицированной и недемократизированной Германии.

Политбюро разоблачает катастрофические финансовые последствия политики войны, связанной с осуществлением Атлантического пакта. Эта политика выражается в растущей нищете рабочих семей, а также в повышении налогов на ремесленников, мелких и средних торговцев и крестьян.

Политбюро призывает все организации и активистов партии всё шире проявлять инициативу в целях срыва осуществления Атлантического договора, который, как заявляют члены организации «Борцы за мир и свободу» в своем письме президенту Трумэну, не связывает народ Франции.

Политбюро призывает их к активной деятельности по об'единению всех без исключения, кто хочет мира.

Политбюро приветствует французских трудящихся, борющихся за получение отпускных пособий. Эта борьба во многих случаях увенчалась успехом благодаря достигнутому единству действий.

Политбюро приветствует также парижских белошвеек за их замечательный боевой дух в борьбе за повышение заработной платы. Их борьба увенчается успехом при материальной и моральной поддержке всех трудящихся.

Политбюро подтверждает полную солидарность Французской коммунистической партии, ее организаций и ее активистов со всеми, кто борется за мир, за независимость Франции, за лучшие условия жизни и труда.

ФЕЛЬЕТОН

Современные кучерстоны

В притче под названием «Неуместная настойчивость» Козьма Прутков повествует о печальном опыте «известного английского министра Кучерстона». Когда сей министр, решившись испытать удобства некоей незапряженной двуколки, «легкомысленно во оную сел, то она, ничем в оглоблях придержана не будучи, немедленно и от тяжести назад опрокинулась, изрядно Кучерстона головою о землю ударив».

Страстным любителем подобных экспериментов оказался в наши дни лейбористский государственный министр Гектор Макнейл, который тщетно пытается «с пользой для себя» оседлать антисоветскую клевету, но достигает результатов, не уступающих кучерстоновским.

Так, в начале этого года он от имени английского правительства засвидетельствовал «подлинность» дурной памяти «протокола М» или «плана Коминформа по проведению актов саботажа в Рурской области». Не понадобилось много времени, чтобы сей «документ», «ничем в оглоблях придержан не будучи», был разоблачен как заурядная фальшивка, изготовленная англо-американской разведкой. Это вынужден был публично засвидетельствовать сам Макнейл.

Однако скандальный провал ничему министра не научил. Подобно Кучерстону «сим малым опытом весьма не довольствуясь, вознамерился он снова его испытать» и на днях торжественно заявил в палате общин, что его правительство намерено пред'явить на предстоящей сессии Экономического и Социального совета Организации Об'единенных Наций в Женеве «неопровержимые доказательства существования принудительного труда в России».

Мистер Макнейл и тут не проявил изобретательности. Не далее, как в феврале этого года, заправилы Американской федерации труда представили Экономическому и Социальному совету пасквиль, состряпанный из антисоветских фальшивок, на основании которого англо-американский блок поставил на обсуждение Экономического и Социального совета вопрос о так называемом «принудительном труде» в СССР.

Известно, каким скандальным провалом закончилась эта провокационная затея антисоветских клеветников.

Делегация СССР в Совете предложила создать международную комиссию из представителей всех существующих ныне профсоюзов для всестороннего и об'ективного выяснения действительных условий труда как в капиталистических странах, так и в Советском Союзе и странах народной демократии. Предложение советской делегации застигло врасплох организаторов антисоветской клеветы, смешало им все их карты. Они срочно забили отбой и трусливо свернули дискуссию, ими же Совету навязанную.

Ныне Макнейл решил вновь повторить провалившийся трюк грязных пасквилянтов. Но, обжегшись в прошлом на антисоветских фальшивках, современный Кучерстон пытается теперь приспособить для своей провокации такой документ, как... Исправительно-трудовой кодекс РСФСР, соответствующим образом, разумеется, его извратив, ибо без этого вся махинация была бы обречена на провал. Английское правительство передало в Экономический и Социальный совет заявление, в котором в качестве «доказательства» существования принудительного труда в СССР приводит искаженные выдержки из кодекса.

Трудно сказать, на каких наивных простачков рассчитывали эти фальсификаторы, преподнося в качестве сенсации искаженный и перевранный текст кодекса, которому сопутствуют злопыхательские «комментарии» ведомства Бевина. Малого ума кучерстоны наивно полагают, что они являются единственными обладателями «документа» и потому вольны его кроить и перекраивать согласно своим незадачливым планам. Но «Исправительно-трудовой кодекс РСФСР», который в Советской стране можно купить в любом магазине, был издан и в Англии еще в 1936 году известным юридическим издательством «Суит энд Максуэл лимитед».

И английский читатель легко может поймать фальсификаторов с поличным, тем более, что фальсификация сработана уж очень грубо. Суть ее в том, что Исправительно-трудовой кодекс, предназначенный регулировать условия жизни и труда людей, приговоренных к наказаниям за совершенные ими правонарушения, Макнейл пытается выдать за закон, который может быть применен к любому советскому гражданину, хотя бы и не совершившему никакого преступления. Не ограничиваясь этой явной передержкой, Макнейл и подхватившая пущенную им в ход клевету буржуазная пресса выхватывают из Исправительно-трудового кодекса отдельные фразы, искажают их до неузнаваемости и в таком виде преподносят читателю.

Если бы содержание Советского кодекса было изложено так, как оно есть, то выяснилось бы, что в СССР осужденные за совершенные ими преступления пользуются правами, которым могут позавидовать в капиталистических странах так называемые «свободные» граждане. Достаточно сказать, например, что кодекс предусматривает регулирование условий труда заключенных в соответствии с «общими правилами кодекса законов РСФСР о труде, о рабочем времени, отдыхе, труде женщин и несовершеннолетних и об охране труда». Кодекс предусматривает содействие «сохранению и повышению квалификации и получению квалификации не имеющими ее «лишенными свободы», предусматривает стопроцентную оплату их труда, обучение их различным профессиям, организацию культурно-просветительной работы среди заключенных, обслуживание их школами, курсами и т. д.

На скользкий и опасный путь вступили Макнейл и его подручные. Им ли говорить о принудительном труде заключенных в СССР. Если, например, обратиться к английскому законодательству о труде заключенных, то можно легко обнаружить, что по английским законам все заключенные мужчины и женщины обязаны работать бесплатно или за жалкие гроши по десять часов в день, независимо от того, приговорены ли они судом к «тяжким работам» или нет. Еще хуже обстоит дело с установленной английскими тюремными законами системой принудительного труда для заключенных, с такими бессмысленными «работами» для заключенных, как «ступальное колесо», разбивание камней, щипание руками канатов, перетаскивание тяжестей с места на место и т. д., имеющих целью лишь издевательство над человеком, его моральное отупение и физическое истощение.

Какими методами принуждают к труду в тюрьмах Англии и других капиталистических стран, широко известно. Заключенных заковывают в цепи, избивают плетьми, бросают в карцеры, построенные по методам, заимствованным у средневековых инквизиторов, подвергают голоду и т. д. О том, что представляет собой английская тюремная система, можно судить по словам коллеги Макнейла по лейбористской партии Сатерленда, который после обследования застенков фашистской Испании пришел к следующему выводу: «Я скажу,— пишет он в журнале «Найтин сенчури энд афтер», — что... испанская тюремная система гораздо гуманнее, чем тюремная система Британии».

Не лучше обстоит дело и в США, где закон обязывает власти «использовать всех физически годных лиц, содержащихся в карательных и исправительных учреждениях Соединенных Штатов, на тяжких работах». Ни для кого не секрет, что в Америке практикуется зверская эксплоатация принудительного труда заключенных. До сих пор в южных штатах США, где 90 процентов заключенных составляют негры, их отдают в аренду, т. е. в рабство плантаторам, которые властны над их жизнью и смертью. Эксплоатация заключенных приносит правительству США громадные прибыли. По официальным данным, только в 1943 году американское правительство получило 41 млн. долларов дохода.

А если говорить о колониальных и полуколониальных странах, то там не надо и тюрьмы, чтобы попасть в подлинное рабство. Британские, американские, французские и другие империалисты установили в Африке, Азии, Латинской Америке систему подлинно принудительного труда, систему жесточайшей эксплоатации миллионов людей. О том, как они обеспечивают сохранение этой системы, можно судить по расправе английских империалистов с малайским населением. Вся лейбористская «техника» от отрядов, состоящих из дикарей даяков, известных как «охотники за черепами», до реактивных бомбардировщиков была брошена против малайцев, посмевших отказываться от «свободного» труда у английских плантаторов.

Нелегко ответить на вопрос — чего более у фальсификаторов — невежества или наглости и на что они рассчитывают, поднимая дискуссию о принудительном труде заключенных. Быть может, они надеются на то, что широким массам не известны факты, рисующие действительное положение вещей. Или они, что более вероятно, с риском для собственного достоинства идут на прямой обман общественного мнения? Как бы то ни было, Макнейл и его подручные, повторяя опыт уже битых и дискредитированных клеветников, снова требуют направления в СССР какой-то «комиссии», которая будет-де что-то «обследовать» и искать какой-то «принудительный труд» на манер того, как американские разведчики ищут «Ноев ковчег» на турецкой границе.

Империалисты пуще огня боятся широкого и всестороннего обсуждения вопроса о принудительном труде, такого обсуждения, которое охватило бы все страны и в том числе их страны. И если они прибегают к затасканной клевете о мнимом принудительном труде в СССР, то не от хорошей жизни. Они готовы идти на любой риск, на любую провокацию, чтобы отвлечь внимание от положения в их собственных странах как раз в тот момент, когда на капиталистический мир вновь надвигается катастрофа экономического кризиса, когда растет безработица и задыхаются в тисках нищеты миллионы людей.

Попытки современных кучерстонов гальванизировать басню о «принудительном труде» в СССР — попытки с негодными средствами, обреченные на неизбежный крах. И этот крах не замедлил последовать на глазах у всех. Явно не пошли английскому министру впрок прежние его провалы с антисоветской клеветой, как не пошли впрок неудачные опыты Кучерстону, который, как весьма выразительно сказал Козьма Прутков, — «вовсе от повторенных ударов мозгу своего конечно лишился».

В. БОРОВСКИЙ.

«Тито — инструмент в руках Вашингтона»

Итальянская газета об итало-югославском торговом соглашении

РИМ, 6 августа. (ТАСС). Официоз итальянского правительства «Мессаджеро» называет торговое соглашение, подписанное 4 августа между Италией и правительством Тито, «краеугольным камнем экономического сотрудничества Италии и Югославии».

Другие газеты правительственного лагеря воздерживаются от комментариев по поводу соглашения. Как заявляет газета «Моменто», «всем понятно, что за кулисами этого шага действовала рука Вашингтона». «Тито является ценным инструментом в руках Вашингтона»,— пишет «Моменто»,— и «его заявления по адресу балканских коммунистических партий полностью соответствуют пропагандистским целям западных держав и прежде всего США».

Газета считает, что подписание итальянским правительством торгового соглашения с Тито является прелюдией к разделу Свободной Территории Триест.

Газета «Унита» пишет в передовой статье, что в отношениях «между Тито и американцами нет никакой нужды в посредничестве, потому что сегодня звон долларов творит закон в югославской столице... Тито служит американцам лучше, чем Де Гаспери и Сфорца, потому что его стратегическая и политическая позиция может сыграть важную роль в борьбе за развязывание войны, в борьбе против интересов трудящихся всего мира».

—o—

Заявление Робсона

ВАШИНГТОН, 6 августа. (ТАСС). На состоявшейся пресс-конференции в Вашингтоне известный негритянский общественный деятель Поль Робсон призвал американский народ протестовать против отказа президента Трумэна запретить дискриминацию негров в органах федерального правительства.

4 августа в Вашингтоне состоялась демонстрация, организованная группой членов об'единенного профсоюза государственных служащих, входящего в Конгресс производственных профсоюзов, в знак протеста против лишения негров квалифицированной работы в федеральном гравировально-типографском бюро. Демонстранты организовали пикетирование здания Белого Дома.

Робсон заявил, что в течение всего времени его пребывания в Вашингтоне он будет ежедневно участвовать в пикетах.

—o—

ВЫСТУПЛЕНИЕ МАКСА РЕЙМАНА В МЮНХЕНЕ

БЕРЛИН, 6 августа. (ТАСС). По сообщению АДН, на площади Кенигсплац в Мюнхене перед 30 тыс. участников митинга выступил председатель компартии Западной Германии Макс Рейман. Рейман заявил протест против совещаний, проводившихся начальниками американских военных штабов в Западной Германии.

Под бурные аплодисменты присутствующих Рейман сказал: «Мы больше не желаем слышать ни о каких военных переговорах на немецкой земле». Одной из важнейших задач коммунистической партии в будущем западногерманском парламенте, по его словам, является способствовать экономическому сотрудничеству между восточной и западными зонами оккупации Германии. Если бы об'единенное экспортно-импортное агентство систематически не тормозило межзональную торговлю, то в западных зонах не было бы безработицы.

Рейман потребовал ликвидации рурского статута, подготовки мирного договора с Германией, создания общегерманского правительства, а также отвода оккупационных войск из всей Германии.

положено «по норме». Этот недостаток, как известно, критика отмечала и в романе «Молодая гвардия». В романах Первенцева слишком много лиц, на которых автору нет времени и места подробнее остановиться. Но это означает, что эти лица в романе вообще не нужны.

Серьезную критику со стороны читателей вызывает роман Ф. Панферова «В стране поверженных». Этому роману, который является продолжением хорошего романа того же автора «Борьба за мир», действительно присущи многие слабости. Конечно, в нем есть и некоторые достоинства. Как известно, Ф. Панферов всегда стремится к темам современности, он стремится освещать и поднимать такие вопросы и стороны жизни, которые не осветили и не подняли другие писатели.

В замысел нового романа Ф. Панферова входило показать глубокий немецкий тыл и фронт, от рядового немецкого жителя до звериного логова Гитлера, от рядового немецкого солдата до гитлеровского военного штаба, показать героическую работу советской разведки в тылу врага, подпольную работу немецких коммунистов против гитлеровского государства и пробуждение сознания немецкого народа к концу войны.

Если учесть, что в романе «Борьба за мир» автор показывает наш фронт и тыл, а в новом романе также партизанскую борьбу советских людей на временно оккупированной территории, то нам станет ясно, что мы имеем дело с действительно крупным художественным замыслом. Но в романе «В стране поверженных» замысел автора не нашел себе художественного воплощения. Можно говорить об отдельных более или менее удачных сценах, но в целом на романе лежит печать небрежной, неряшливой работы. Многие сюжетные ходы не оправданы, не мотивированы, не доказаны, воспринимаются как искусственные,— читатель им не верит.

Но особенно обращает на себя внимание небрежный язык. Над романом надо было бы еще поработать, если не год, то по крайней мере полгода.

Голос читателей-друзей, отмечающих в письмах слабости романа, почти единодушен. Тов. Васильев из гор. Пярну, Эстонской ССР, пишет: «Трудно поверить, что все описанное в романе есть жизненная правда. Не слишком ли необычайны приключения героев романа? Татьяна разгуливает по фабрикам, существование которых немцы хранили в глубокой тайне до последних дней войны. Николай Кораблев награждается «железным крестом» немецким фельдмаршалом, а Вася добирается до имперской канцелярии. И все это делается без видимых усилий, без преодоления трудностей, без борьбы, легко и просто... Роман получился надуманным, все ситуации автор, очевидно, выдумал сам. Надуманность чувствуется в каждой картине, в каждом действии».

Тов. Морозов из поселка Старая Вичуга пишет: «После книги «Борьба за мир», которую читаешь с неослабевающим интересом и вниманием, не верится, что роман «В стране поверженных» написан тем же автором... Если в книге «Борьба за мир» реально и жизненно описана действительность нашего времени, то «В стране поверженных» — ...выдумка».

Наш культурно выросший советский читатель правильно ухватывает самую главную причину недостатков романа Ф. Панферова.

Ф. Панферов явно поторопился с опубликованием своего романа. Он — не новичок в литературе. Не начинающий писатель. Тем более обидно становится за него, за автора, написавшего «Бруски», за то, что он стал менее требовательным к себе в работе над своими, новыми произведениями»,— пишет т. Васильев.

Примеры небрежной работы писателей старшего поколения пагубно отзываются на литературной молодежи. В выпущенной недавно издательством «Советский писатель» повести А. Черкасова «В стороне сибирской» много натуралистических подробностей, от которых автор мог бы освободить повесть, если бы издательство поработало с ним.

Под флагом новой советской тематики в наших издательствах и в журналах продолжают печататься вещи сырые, неряшливые, торопливо и поверхностно написанные.

3.

Мы имеем прекрасные образцы советской поэзии среди книг, выпущенных за последние годы.

Следует остановиться, например, на сборнике М. Исаковского «Стихи и песни». Начиная с 1942 года, когда был отмечен первый сборник «Стихов и песен» Исаковского, он опубликовал не больше пятнадцати—двадцати стихотворений, и это уже хороший признак. Все стихи его проникнуты глубоким лиризмом, не случайно большинство из них переложено на песни, их поют миллионы людей.

Стихи М. Исаковского — плод зрелого мастерства. Они точны и просты. Достаточно назвать такие всенародно известные стихотворения, как «Русской женщине», «Где ж вы, где ж вы, очи карие», «Лучше нету того цвету», «Опять печалится над лугом», «Снова замерло все до рассвета», «Первый тост», «По росистой луговой», «Край мой смоленский», «Разговор на крыльце», «Летят перелетные птицы».

Может быть, слабее других в этом сборнике поэма «Песня о Родине» с рефреном из старинной песни «Трансвааль». Поэма написана искусно, как всегда работает М. Исаковский. Но советского читателя-патриота, прошедшего великое горнило Отечественной войны и социалистического труда, уже не может вдохновить невольно возникающая параллель между его собственными героическими делами и делами буров из песни «Трансвааль».

Последняя книга стихов Н. Тихонова «Грузинская весна» тоже, несомненно, свидетельствует о высоком поэтическом мастерстве ее автора. Но не все в этой книге одинаково ценно. Так, например, стихотворение «Руставн», в котором, по замыслу автора, должны были бы слиться воедино темы индустриализации Грузии и братской дружбы народов, не может передать величия этой темы, так как в стихотворении показаны не столько люди, сколько материальные результаты их труда,— стихи носят внешне описательный характер.

Боевой политический темперамент, стремительно и внезапно развертывающийся в стихе, как спираль, отличает новую книгу К. Симонова «Друзья и враги». Но на некоторых стихотворениях лежит печать торопливости: слова не всегда точно поставлены в строке.

Очень многому могут учиться наши поэты на поэтической работе С. Маршака. В каком бы жанре он ни работал,— над детскими стихами, над художественными переводами или над сатирическими стихами, он всегда стремится найти свое особенное решение темы. В маленьких сатирических газетных стихах он всегда находит какую-нибудь острую деталь, на которой строит всю вещь. Стих С. Маршака всегда необыкновенно прост и прозрачен.

Тщательно и добросовестно работает над стихом замечательный лирический поэт С. Щипачев.

Поэмы молодого поэта Н. Грибачева «Колхоз «Большевик» и «Весна в «Победе» нашли справедливо высокую оценку у читателя. Но Н. Грибачев — еще в первой стадии поэтического роста. В поэзии, как и в музыке, индивидуальность сказывается не только в новом содержании, но и в собственной интонации. Н. Грибачев только нащупывает собственную поэтическую интонацию. Частенько еще проскальзывает у него интонация А. Твардовского, которая сразу же становится заметной в чужих устах благодаря яркой индивидуальности стиха А. Твардовского. Иногда звучат интонации и других поэтов.

Н. Грибачев иногда пишет торопливые и небрежные стихи «на злобу дня». Такие стихи ему, при его добром имени, писать не положено.

Приведу еще пример, что происходит с поэтом, если он, наслушавшись формалистов, из полемического задора использует неподходящую форму для новой, социалистической темы. Это случилось с С. Кирсановым в его поэме «Небо над Родиной». Некоторые критики считают поэму «новаторской». Но форма этого произведения не новая. Нет, она заимствована у абстрактных романтических поэтов прошлого, с характерным для такой поэзии отсутствием человека. Автор хотел показать глубину советского патриотизма, величие и бессмертие подвига советского человека. Но в поэме действуют и разговаривают облака, земля, дождь, даже метор и нет человека. Тема советского патриотизма подменилась абстрактной темой «жизни и смерти». Эта поэма талантлива в частностях, а в целом невыносимо скучна. Сказанное мною не должно снимать того обстоятельства, что у Кирсанова написано немало и хороших советских стихов.

Совершенно непростительно профессиональному поэту А. Адалис включать в сборник «Восточный океан» такое неряшливое и безвкусное стихотворение, как «Неправда и неправда», где соседствуют ложная экзотика и уличные вульгарные выражения:

В лесах Борнео дебри хмуры,—
Там людоеды и пещеры...
К добру ли о «дарах культуры»
Пошли трепаться липемеры?

или длинное, нудное и пошлое стихотворение «Там, далеко, далеко, далеко...»

4.

При всех недостатках советской драматургии, мы и в этой области имеем немало талантливого, подлинно нового: «За тех, кто в море!» Б. Лавренева, «Великая сила» Б. Ромашова, «Русский вопрос», «Чужая тень» К. Симонова, «В одной стране...» Н. Вирта, «Московский характер» А. Софронова, «Закон чести» А. Штейна, «Зеленая улица» А. Сурова.

Б. Ромашов в «Великой силе» первым из советских драматургов разоблачил низкопоклонство отдельных представителей советской интеллигенции перед западной буржуазной культурой. Пьеса Б. Ромашова отличается высокими литературными достоинствами. Но этой пьесе присущ один характерный для нашей драматургии художественный недостаток: весь личный драматический «конфликт» — взаимоотношения профессора Лаврова с женой — не связан с основным общественным конфликтом в пьесе. Талантливой пьесе «Московский характер» А. Софронова тоже присущ этот недостаток: общественный конфликт уже разрешен в третьем акте, а личный конфликт между главным героем пьесы и его женой еще продолжается в четвертом акте. Здесь я вынужден напомнить высказывание Белинского о необходимости гармонической соответственности в произведении отдельных частей с целым, о необходимости строго соразмерного распределения ролей для всех лиц и, наконец, о полноте и замкнутости целого. В художественно совершенном драматическом произведении все конфликты должны быть только сторонами или частным выражением главного конфликта пьесы. Там, где разрешается основной конфликт, там же разрешается и все, что им порождено.

Если есть драматурги, которые жалуются на то, что в современных пьесах, дескать, мало показывают личную сторону жизни людей, то пусть они в этом винят самих себя. Личная сторона жизни людей может быть показана с тем большей полнотой и силой, чем с большей жизненной правдивостью и глубиной будет поднята и решена в пьесе главная общественная тема.

Когда же, наконец, наша критика начнет разрабатывать жизненно важные теоретические вопросы нашей социалистической эстетики? Следует обратиться к издателям, к редакторам журналов и газет с призывом: «Не печатайте статей критиков, которые отделываются общими фразами по поводу темы произведения, ни слова не говоря о том, как она художественно воплощена». Что это за критика!

* * *

Как могло получиться, что, спустя три года после известных постановлений ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам—в нашей работе возможны еще такие ошибки, как ошибки пьес А. Софронова и В. Кожевникова, возможны образцы несовершенной, а подчас и просто плохой работы, подобные тем, которые мы здесь рассматривали? И почему получается так, что эти произведения не встречают необходимой критики?

Это об'ясняется прежде всего и главным образом тем, что мы не до конца ликвидировали в литературной среде порок, осужденный в постановлении Центрального Комитета ВКП(б) о журналах «Звезда» и «Ленинград»,— когда соображения побочные, приятельские или групповые берут верх над принципиальными соображениями.

Опыт показывает, что когда секретариат и президиум Союза советских писателей и вся литературная общественность перестают коллегиально обсуждать новые явления литературы и критиковать друг друга, уровень творческой жизни союза понижается и тут — конец самокритике.

Застрельщиком в развертывании принципиальной критики и самокритики произведений литературы может и должна быть «Литературная газета». Но, как показал пример с пьесами А. Софронова и В. Кожевникова, «Литературная газета» далеко не всегда в этом деле принципиальна.

Развертывание принципиальной критики и самокритики — это важнейшая обязанность критиков-большевиков, и им в первую очередь нужно сделать все выводы из нового жизненного урока.

Итак: повысить творческую, идейно-художественную жизнь союза писателей: повысить требования к работе писателей со стороны журналов, издательств; развивать испытанный метод движения вперед, метод критики и самокритики, невзирая на лица; развивать коллегиальность в работе всех органов союза писателей — таковы условия, могущие обеспечить дальнейший под'ем и развитие советской художественной литературы всем широким фронтом.

Советская литература растет и развивается благодаря идейной и организационной помощи коммунистической партии, ее Центрального Комитета, благодаря руководящим указаниям товарища Сталина. Советские литераторы могут и должны ответить на это большой и вдохновенной работой по созданию коммунистической литературы всемирно-исторического значения, литературы, достойной великой эпохи Ленина и Сталина.

На сессии Экономического и Социального совета ООН

ЖЕНЕВА, 6 августа. (ТАСС). Экономический и Социальный совет закончил обсуждение вопроса о так называемом принудительном труде.

На вчерашнем пленарном заседании совета председательствовавший Торн (Новая Зеландия), нарушив правила ведения заседания, пытался «помочь» англо-американским инициаторам этой реакционной затеи выпутаться из затруднительного положения, в которое они попали при обсуждении данного вопроса в Экономическом и Социальном совете. Торн молчал, когда бразильский делегат восхвалял «американские свободы» и якобы существующую в США свободу передвижения. Но когда польский представитель Кац-Сухи, возражая бразильскому делегату, показал, как выглядят на деле эти «свободы», Торн немедленно прервал его, заявив, что это не относится к обсуждаемому вопросу.

Когда же представитель СССР Арутюнян выступил с критикой действий английской делегации, Торн пытался помешать и ему. Во время выступления бельгийского делегата Торн подавал различные реплики, по сути дела поощрял бельгийского делегата к выпадам против Советского Союза.

Подобное поведение Торна вызвало протест со стороны советского представителя, который отметил, что председатель пристрастно ведет заседание.

Рассмотрению вопроса о так называемом принудительном труде, сказал в своем выступлении советский представитель, с самого начала английская делегация придала тенденциозный характер. Она рассчитывала получить определенный политический эффект. Совет имел полную возможность спокойно обсудить этот вопрос в связи с докладом, представленным ему генеральным секретарем ООН.

Однако вопрос о так называемом принудительном труде явился поводом для враждебных и клеветнических выпадов против Советского Союза со стороны английского представителя. Остановившись на неудавшейся попытке английского представителя скрыть существование принудительного труда на обширных территориях английских владений в Африке, Арутюнян процитировал документ, в котором говорится о дискриминации различных африканских племен и о применении принудительного труда населения на плантациях в Танганьике, Кении, Северной и Южной Родезии. Касаясь утверждений английского представителя, будто в Англии заключенные не подвергаются телесным наказаниям, Арутюнян зачитал выдержку из Британской энциклопедии издания 1947 г., в которой говорится, что «телесные наказания, установленные законом в Делаваре (один из штатов США), в Канаде и Великобритании, всё еще часто применяются как наказания за некоторые преступления...»

Советский представитель привел далее сообщение, напечатанное 3 августа в газете «Нью-Йорк геральд трибюн», в котором говорится, что, по существующим в штате Северная Каролина правилам, заключенных можно лишать пищи, заковывать в кандалы, привязывать за руки к тюремной решетке и оставлять в стоячем положении на 50 часов, а также подвергать их телесным наказаниям. Арутюнян сослался на некоторые статьи уголовного кодекса США, который предоставляет генеральному прокурору широкие права в применении труда заключенных. Причем этот труд принимает зачастую бессмысленные и жестокие формы, рассчитанные на изнурение и глумление над заключенными.

Подобные формы использования труда заключенных, сказал советский представитель, совершенно чужды исправительно-трудовому кодексу РСФСР, о котором говорил английский представитель.

Советские законы и в этой области являются наиболее передовыми и человечными. Советское уголовное законодательство ставит своей задачей перевоспитание лиц, совершивших преступления против государства или общества, приобщение их к полезной деятельности.

Перейдя затем к проекту резолюции, внесенному советской делегацией, Арутюнян напомнил, что этот проект предусматривает широкие возможности и беспристрастное расследование вопроса, и указал на тенденциозность резолюции, предложенной делегацией США. Антисоветская тенденциозность американского предложения настолько очевидна, сказал Арутюнян, что большинство делегаций отказывается даже поддержать его и высказывается против принятия проекта резолюции, внесенного делегацией США.

Подобная позиция ряда делегаций, выявившаяся в ходе прений после того, как представители СССР, БССР и Польши разоблачили тайные цели, которые ставили перед собой инициаторы обсуждения вопроса о так называемом принудительном труде, вызвала сильное недовольство делегации США. Американский представитель Стейнбауэр возражал против того, чтобы в проект резолюции, предложенной делегацией США, были внесены какие-либо изменения и поправки.

Однако, несмотря на возражения американского представителя, совет большинством в 10 голосов против 5 принял поправку к проекту резолюции США, предложенную делегациями Дании, Бразилии и Индии, а затем с этой поправкой — всю резолюцию в целом.

В таком виде резолюция ограничивается принятием к сведению сообщения Международной организации труда (МОТ) о решении Административного совета этой организации по вопросу о принудительном труде, а также поручает генеральному секретарю ООН запросить те правительства, которые еще не дали ответа на вопрос, согласны ли они принять участие в расследовании и смогут ли они дать такой ответ до 10-й сессии Экономического и Социального совета.

Проект резолюции, предложенный делегацией СССР, был отклонен.

Выборы рабочих органов Экономического и Социального совета ООН

ЖЕНЕВА, 6 августа. (ТАСС). На вчерашнем заседании Экономического и Социального совета ООН была переизбрана одна треть членов четырех постоянно действующих комиссий, полномочия которых истекают в текущем году.

В финансовую комиссию избраны представители Советского Союза, Венесуэлы, Канады, Польши и Кубы. В статистическую комиссию—представители Украинской ССР, Чехословакии, Индии и Аргентины. В комиссию по социальным вопросам — представители Бразилии, Австралии, Англии, Югославии, Новой Зеландии и Боливии. В комиссию по вопросу о положении женщин — представители Советского Союза, Англии, США, Ливана и Мексики.

В полном составе переизбрана комиссия по контролю над наркотиками. В ее состав избраны представители Советского Союза, Польши, Франции, Индии, США, Турции, Перу, Англии, Канады, Югославии, Мексики, Египта, Ирана и Голландии.

Социальные болезни косят трудящихся Франции

Недавно в парижской прессе проскользнуло весьма характерное сообщение об итогах медицинского обследования, проведенного в Париже группой врачей и чиновников. Согласно этим данным, обследованию через диспансеры подверглись 250.000 парижан. Как оказалось, 80.000 из них—без малого одна треть — оказались больны туберкулезом, раком, болезнями сердца, желудка и т. д. Как отметила при этом газета «Франс-суар», «в ответ на приглашения явилось только 50 процентов населения, не чувствуя большого доверия к диспансерам».

Наибольшую тревогу у врачей вызывает рост туберкулезных заболеваний: в Париже насчитывается 200.000 больных туберкулезом. Видный деятель здравоохранения доктор Моно заявил на пресс-конференции, что «туберкулез рискует сделаться подлинным народным бедствием для Франции, если не принять во-время мер». Моно подчеркнул, что рост заболеваний туберкулезом происходит невзирая на то, что современная медицина обладает достаточно мощными лечебными средствами, чтобы вообще покончить с туберкулезом как с социальной болезнью. В чем же здесь дело?

Пребывание в госпитале или в санатории стоит баснословных денег, и естественно, что рядовой рабочий не может рассчитывать на лечение. Так, операция аппендицита, согласно данным газеты «Пари-пресс», в частной клинике стоит 25.000 франков, а в городском госпитале и того дороже — 32.000 франков. Нетрудно представить себе, каким бедствием для семьи рабочего является заболевание аппендицитом, если учесть, что рабочий зарабатывает в среднем не больше 15.000 франков в месяц!

Несмотря на дороговизну лечения, обслуживание больных оставляет желать много лучшего. Не так давно вашему корреспонденту довелось побывать в госпитале Сент-Антуан. Удручающее зрелище: кровати, вплотную поставленные одна к другой, рваное, грязное белье, удушливый, спертый воздух. В одной палате лежат десятки больных. Любопытная деталь: людям, навещающим больных, запрещают брать с собою фотоаппараты, их полагается оставлять у привратника. «Блюстители порядка», видимо, опасаются, что снимок может попасть в газеты...

Наибольшее распространение получают болезни среди североафриканцев, приезжающих во Францию в поисках заработка. По этому поводу газета «Комба» недавно писала следующее: «Часто говорят, что североафриканцы не способны на продолжительное усилие. Но это об'ясняется их плохим здоровьем, так как большинство из них недоедает... Не приходится удивляться, что даже молодые и крепкие люди по истечении трех месяцев жизни в Париже получают туберкулез. В одном из домов 14-го района Парижа рабочие поочередно спят в одной и той же постели, работая в различных сменах...». Газета указывает, что в Бобиньи имеется франко-мусульманский госпиталь, но попасть туда северо-африканцам почти невозможно, так как он всегда переполнен. Врач этого госпиталя заявляет:

— Туберкулезные арабы бродят из одного госпиталя в другой с бумажкой о приеме в кармане, но повсюду им отвечают: «Мест нет». Впрочем, все парижские госпитали умоляют не присылать им больных за недостатком мест. А между тем в Париже есть такие североафриканцы, которые спят на уличных скамейках и харкают кровью...

Таковы факты, показывающие неприглядное положение, в котором находится здравоохранение в маршаллизированной Франции, изнывающей под бременем раздутого военного бюджета и не находящей средств на строительство больниц.

Ю. ЖУКОВ.
(Соб. корр. «Правды»).

г. Париж.

СЛУХИ О ПОКУШЕНИИ НА ФРАНКО

НЬЮ-ЙОРК, 6 августа. (ТАСС). Мадридский корреспондент агентства Интернейшнл Ньюз Сервис передал сообщение о том, что по бронированному автомобилю Франко было сделано три выстрела с целью покушения на его жизнь. По сведениям корреспондента агентства Ассошиэйтед Пресс из Сан-Себастьяна, лица, сопровождавшие Франко, будто опровергают эти слухи.

Прибытие в Хельсинки советских гостей

ХЕЛЬСИНКИ, 6 августа. (ТАСС). Вчера в Хельсинки прибыли секретарь ЦК профсоюза рабочих и служащих МТС и земельных органов А. П. Ларичев и директор Шиповской МТС Воронежской области, депутат Верховного Совета Союза ССР М. Ф. Тиманова, которые примут участие в качестве гостей в работе очередного с'езда профсоюза чернорабочих и сельскохозяйственных рабочих Финляндии, открывающегося здесь 7 августа.

—o—

Американский нажим на Англию

Американские монополисты добиваются девальвации фунта стерлингов

НЬЮ-ЙОРК, 6 августа. (ТАСС). Журнал «Бизнес уик» указывает, что министерство финансов США готово предложить Англии стабилизационный заем в сумме 1—2 миллиардов долларов при условии, что Лондон установит «реальный» обменный курс фунта стерлингов и даст обещание проводить «более свободную торговую политику», которая, по словам журнала, означала бы отказ от таких двухсторонних соглашений, как, например, торговое соглашение, недавно заключенное между Англией и Аргентиной.

По словам журнала, такое предложение, возможно, будет сделано в сентябре в Вашингтоне во время переговоров между Соединенными Штатами, Англией и Канадой. Вашингтон, пишет журнал, считает, что Англия может «пойти на приманку». По заявлению журнала, Снайдер во время недавней поездки убедился в том, что Англия, повидимому, не противится девальвации; во время переговоров Снайдера с Криппсом последний признал, что нынешний курс не неприкосновенен.

—o—

Рост преступности в Англии

ЛОНДОН, 6 августа. (ТАСС). Комиссар лондонской полиции Гарольд Скотт опубликовал отчет за 1948 год, который показывает, что число лиц моложе 21 года, арестованных за преступления, подлежащие судебному преследованию, возросло на 16,7 процента.

По сравнению с 1938 годом число арестов детей возросло почти на 50 процентов, а юношей — на 40 процентов.

В целом количество преступлений, подлежащих судебному преследованию, в 1948 году почти на 40 процентов превысило довоенную цифру.

—o—

США ДИКТУЮТ СВОИ ТРЕБОВАНИЯ ДРУГИМ УЧАСТНИКАМ СЕВЕРО-АТЛАНТИЧЕСКОГО ДОГОВОРА

НЬЮ-ЙОРК, 6 августа. (ТАСС). Корреспондент агентства Юнайтед Пресс сообщает из Лондона, что, по сведениям, полученным от ответственных информированных лиц, Соединенные Штаты потребовали от стран—участниц Северо-атлантического договора гарантий в том, что Соединенным Штатам будет разрешено «проверять», каким образом используется вооружение, поставляемое в соответствии с программой «военной помощи». США потребовали также гарантий в том, что такое снаряжение не будет передаваться одним участником Северо-атлантического договора другому без согласия Соединенных Штатов.

Лондонский корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс сообщает, что, по заявлению информированных английских кругов, министры иностранных дел 12 стран — участниц Атлантического пакта, повидимому, в течение 1—2 месяцев соберутся в Вашингтоне в качестве «высшего совета Атлантического союза» для избрания постоянного руководящего органа и создания необходимых вспомогательных органов, в том числе военных комитетов.

—o—

АМЕРИКАНСКИЕ ПРОИСКИ НА БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ

ТЕЛЬ-АВИВ, 6 августа. (ТАСС). Газета «Эль-Иом» указывает, что с целью укрепления своих позиций на Ближнем Востоке Соединенные Штаты добиваются сближения между Сирией и Турцией. «Соединенные Штаты рассматривают Сирию в качестве тыла турецкой армии и стремятся укрепить этот тыл». В свою очередь «Сирия хочет воспользоваться военным опытом Турции. Находящийся в Сирии турецкий генерал Кязым Орбай приступил к изучению состояния сирийской армии с целью ее реорганизации». По словам газеты, Соединенные Штаты добиваются также устранения препятствий на пути к сближению между Сирией и Турцией. В результате «посредничества» Соединенных Штатов, пишет газета, «президент Сирии Хусни эз-Заим намерен опубликовать официальное заявление о том, что Сирия отказывается от своего требования о возвращении санджака Александретты, который служил яблоком раздора между Сирией и Турцией».

—o—

Совещания представителей американского и французского военного командования

ПАРИЖ, 5 августа. (ТАСС). Сообщая о переговорах американских военных представителей с представителями французского генштаба — генералом Ревером, адмиралом Лемонье и генералом Лешером, газета «Пари-пресс — Энтрансижан» пишет:

«Хотя генерал Ревер и заявил, что он не может сказать, о чем шла речь на совещании, совершенно очевидно, что представители французского генерального штаба изложили свою точку зрения по вопросам стратегии и применения различного вооружения.

Не подлежит сомнению также, что речь шла о вооружении и экипировке 469 тысяч солдат французской армии и о поставке военных материалов для авиации».

Критика в конгрессе США программы «военной помощи»

ВАШИНГТОН, 6 августа. (ТАСС). Несколько лиц, выступивших 5 августа на заседании комиссии по иностранным делам палаты представителей по законопроекту о поставке вооружения странам Западной Европы, высказались против американской военной программы, заявив, что она ведет к новой войне, а не к миру.

Председатель Национального совета по предотвращению войны Либби заявил, что политика, изложенная в этом законопроекте, определенно разделяет мир на две части в противоположность Уставу ООН. «Мы избрали неверное направление, мы идем к войне, а не к миру. В лучшем случае результатом будет только неспокойное международное перемирие».

Представительница «Международной женской лиги борьбы за мир и свободу» Мэллери выступила с критикой программы поставки вооружений, охарактеризовав ее как новый шаг по направлению к войне; она назвала законопроект «порочным предложением, порожденным алчностью и эгоизмом, которое будет весьма выгодным для бессовестной кучки американских и европейских дельцов».

Отметив, что за последние четыре года США ассигновали свыше 50 млрд. долларов на военные расходы, «на содержание самых крупных вооруженных сил, чем когда-либо в мирный период нашей истории, и создание военных баз во всем мире», Мэллери указала, что все эти меры не смогли воспрепятствовать росту коммунизма, так как коммунизм — это такая идеология, против которой нельзя с успехом использовать какую-либо военную машину или угрозу применения силы.

Представитель квакерского комитета по вопросам национального законодательства Вуд (квакеры — религиозная секта. — Ред.) предложил, чтобы США направили свои усилия на решение проблемы разоружения. США должны признать, сказал Вуд, что контроль над атомным оружием является частью общей проблемы разоружения. Однако Вуд не предлагает ни запрещения атомного оружия, ни уничтожения запасов атомных бомб.

Председатель комитета ветеранов войны Гаррисон заявил, что он поддерживает оказание военной помощи Западной Европе, но сказал, что его организация «не разделяет необоснованного пораженчества тех, кто считает, что возможность мирного разрешения разногласий между Востоком и Западом упущена и что военный конфликт стал неизбежным... Мы думаем, что Америка, действуя через Организацию Об'единенных Наций, не должна оставить в стороне никакой возможности достижения соглашения с Советским Союзом».

Во время заседания член палаты представителей республиканец Смит (штат Висконсин) заявил, что военные союзы просто «заведут в тупик» и являются «прелюдией к новой войне».

В пользу законопроекта выступали Лафоллет и журналист Эдгар Маурер.

ВАШИНГТОН, 5 августа. (ТАСС). Пересмотренный законопроект о «военной помощи» иностранным государствам, представленный председателями комиссий по иностранным делам обеих палат конгресса после недельной консультации с государственным департаментом США и военными представителями, ограничивает широкие полномочия президента, которые предусматривались в первоначальном предложении.

В этом законопроекте, как и в первоначальном, сохранены ассигнования на сумму в 1.400 млн. долларов, однако получатели военной помощи четко ограничены странами — участницами Северо-атлантического договора, а также Грецией, Турцией, Ираном, Южной Кореей и Филиппинами. В законопроекте содержится специальное определение страны-получательницы как «иностранного правительства, имеющего право на получение помощи на основании этого закона», в то время как первоначальный законопроект позволял президенту США считать «нацией» любую группу или клику в стране.

В новом законопроекте полностью сохранено изложение преследуемых им политики и целей, содержавшееся в первом варианте.

Сделка голландского правительства с кликой Хатта

ГААГА, 6 августа. (ТАСС). По сообщению газет, пока еще точно не известна дата открытия «конференции круглого стола» в Гааге по вопросам Индонезии. Министр колоний заявил в парламенте, что голландское правительство сохраняет за собой право созвать конференцию круглого стола, когда в Индонезии наступит действительное перемирие. Министр заявил далее, что голландских войск совершенно недостаточно, чтобы держать под голландским контролем всю Яву и Суматру. Поэтому голландские войска должны «вместе с войсками правительства Хатта сражаться против банд и экстремистов в Индонезии», как цинично именует голландский министр подлинных борцов за независимость и свободу Индонезии.

Министр указал, что при любых обстоятельствах голландские войска останутся на своих прежних позициях.

Газета «Де Ваархейд» в передовой статье подчеркивает, что империалисты пытаются с помощью клики Хатта задушить национально-освободительное движение в Индонезии. Так называемое соглашение между голландцами и Хатта о перемирии не гарантирует прекращения военных действий. Наоборот, кровопролитие будет продолжаться. Голландские войска вместе с вооруженными силами Хатта усилят военные действия против индонезийских борцов за свободу. «Хатта, уже ранее продавшийся американцам, сейчас выразил готовность направить оружие против своего народа. Об'явленное перемирие не имеет никакой силы.

Война в Индонезии будет продолжаться до тех пор, пока оттуда не будут выведены голландские войска и колониальный аппарат».

* * *

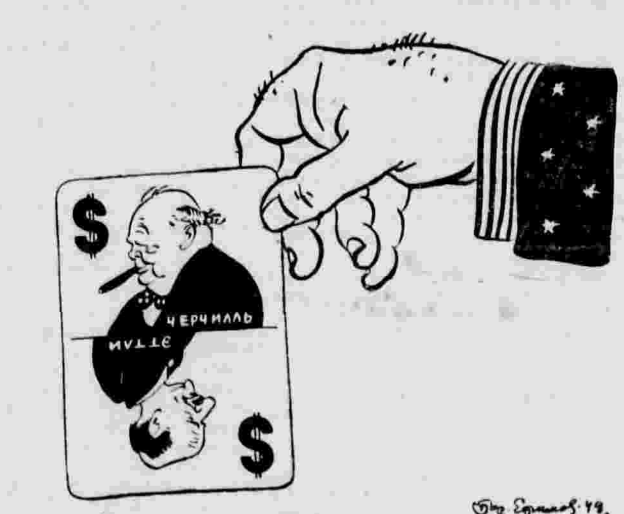
ГААГА, 6 августа. (ТАСС). Как сообщают газеты, голландский министр колоний заявил в парламенте, что голландское правительство финансирует правительство Хатта в Индонезии. Голландский банк уже отпустил для правительства Хатта 10 миллионов гульденов.

Указывается, что все голландские колониальные чиновники останутся работать в государственной системе будущих «Соединенных штатов Индонезии», создаваемых в результате переговоров клики Хатта с голландскими властями.

ЛЕЙБОРИСТСКО-КОНСЕРВАТИВНЫЙ ВАЛЕТ

Рис. Бор. Ефимова.

Можно карту держать так...



Можно и этак. Масть ее не меняется.

Прием А. Я. Вышинским Посланника Эфиопии г. Б. Тэрфие Шумие

6 августа Министр Иностранных Дел СССР А. Я. Вышинский принял Чрезвычайного Посланника и Полномочного Министра Эфиопии в СССР г. Б. Тэрфие Шумие в связи с предстоящим вручением им своих верительных грамот Председателю Президиума Верховного Совета СССР. (ТАСС).

—o—

От'езд из Москвы румынского Посла г. Г. Владеску-Ракоаса

6 августа из Москвы выехал Чрезвычайный и Полномочный Посол Румынской Народной Республики в СССР г. Г. Владеску-Ракоаса.

На Киевском вокзале г. Г. Владеску-Ракоаса провожали заведующий Протокольным отделом Министерства Иностранных Дел СССР Ф. Ф. Молочков, персонал Румынского Посольства во главе с временным поверенным в делах г. Г. Братеску, а также главы ряда посольств и миссий, аккредитованные в Москве. (ТАСС).

—o—

Возвращение из Венгрии делегации советских писателей

Вчера в Москву из Венгрии вернулась делегация советских писателей в составе С. Щипачева, А. Малышко, Г. Леонидзе, принимавшая участие в чествовании памяти венгерского поэта-революционера Шандора Петефи в связи со 100-летием со дня его смерти. (ТАСС).

—o—

Приезд в Москву делегации профсоюза горняков Шотландии

По приглашению ЦК профсоюза рабочих угольной промышленности в Москву прибыла делегация профсоюза горняков Шотландии. В составе делегации Вильям Пирсон (руководитель делегации), Александр Моффат, Роберт Макоутчеон, Хью Геддес, Томас Фоулер и Джон Маклин.

На аэродроме делегацию встречали: председатель ЦК профсоюза рабочих угольной промышленности С. И. Зайцев, заместитель председателя ЦК профсоюза С. М. Лагунов, члены президиума ЦК профсоюза В. Д. Шурыгин и Н. Н. Своровский, заместитель заведующего Международным отделом ВЦСПС А. С. Кудрявцев. (ТАСС).

Театр драмы Латвийской ССР в Москве

Вчера из Риги в Москву в полном составе прибыл на гастроли Государственный театр драмы Латвийской ССР.

Театр выступит в Москве впервые. Он покажет москвичам спектакли: «Таланты и поклонники» А. Н. Островского, «Заговор обреченных» Н. Вирты, «Учитель Страумс» А. Бродэле, «Глина и фарфор» А. Григулиса, «Сын рыбака» В. Лациса, «В огне» Р. Блауманa, «Испанский священник» Дж. Флетчера. Гастроли начнутся 10 августа на сцене Московского Художественного академического театра имени Горького спектаклем «Сын рыбака».

На Рижском вокзале гостей встречали представители театральной общественности столицы, артисты находящегося в Москве Ленинградского Большого драматического театра имени Горького.

—o—

СОРЕВНОВАНИЯ ЛЕГКОАТЛЕТОВ СТОЛИЦЫ

На центральном стадионе «Динамо» в течение четырех дней проходили соревнования легкоатлетов на первенство Москвы.

Вчера общее внимание привлек бег женщин на 400 метров. Первой к финишу пришла спортсменка «Динамо» Я. Блинова.

Ее одноклубница А. Чудина показала лучшие результаты по четырем видам соревнований: прыжкам в длину, в высоту, в беге на 80 метров с барьерами и в метании копья. В шестой раз звание чемпиона Москвы по прыжкам в высоту завоевал спартаковец М. Кузнецов.

Командное первенство в соревнованиях завоевали спортсмены общества «Динамо».

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

Программа передач Центрального радиовещания на 8 августа

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА (на волнах: 1961; 1724; 31,58; 25,62; 25,36 метра). 9.30 — Стихи поэтов Черкесии. 10.00 — Обзор журнала «Пионер». 10.30 — Концерт органной музыки. 11.15 — Для детей. В. Елагин «Помощники ветра». 12.20 — Концерт духового оркестра. 13.15 — Сцены из оперы Мусоргского «Сорочинская ярмарка». 14.00 — Беседа врача. 14.15 — Симфонический концерт. 16.00 — К. Седых—«Даурия» (главы из романа). 16.30—Русские и болгарские народные песни. 17.00 — Музыкальная передача для детей. 18.00 — Спортивная передача. 18.30 — Трансляция концерта из Риги. 19.15 — Музыкальная передача «Ответы на письма радиослушателей». 20.05 — Эстрадный концерт. 20.25 — Беседа «Шестой с'езд большевистской партии». 20.45 — Песни М. Фрадкина и Л. Бакалова. 21.15 — Монтаж спектакля Малого театра «Лес». 22.30 — Сцены и арии из опер. 23.00 — Музыка Глинки. 00.05 — Балетная музыка советских композиторов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА (на волнах: 1293; 312,8; 30,61 и 25,1 метра). 15.00 — Музыка Баха и Бетховена. 16.15 — Произведения русских композиторов. 17.15 — Песни советских композиторов и вальсы. 17.45 — Ответы на письма радиослушателей. 18.00 — Выступление республиканской хоровой капеллы. 18.30 — Беседа «Новые горные механизмы». 18.50 — Симфонический концерт. 20.10 — Беседа для крестьян «Куйбышевская порода овец». 20.25 — Шуберт — Струнный квартет. 21.00—Монтаж оперы Бизе «Кармен». 22.15—Песни советских композиторов. 22.30—Радиокомпозиция «Страна Муравия». 23.20 — Эстрадный концерт. 23.40 — Концерт Л. Масленниковой. 00.05 — Сцены из советских оперетт.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА (на волне 360,6 метра). 19.00 — Концерт славянской музыки. 19.45 — Репортаж о футбольном матче «Динамо» (Киев) — ВВС. 20.15 — Арии из опер. 20.30 — Скрипичный концерт Виотти. 21.00—Трансляция концерта из Ленинграда. 22.05 — Концерт артистической молодежи.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРАХ

(Начало спектаклей в 8 ч. вечера)

ЛЕНИНГРАДСКИЙ БОЛЬШОЙ ДРАМ. Т-Р им. ГОРЬКОГО (в пом. т-ра Станиславского и Немировича-Данченко) — днем — **В окнах горит свет.** Вечером — **Свадьба Кречинского.**

Т-Р им. СТАНИСЛАВСКОГО и НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО (в парке ЦДКА) — **Прекрасная Елена.**

Т-Р ОПЕРЕТТЫ (пл. Маяковского) — **Марица.** В саду «Эрмитаж» — днем и веч.— **Акулина.**

ДРАМ. Т-Р (в помещ. т-ра Драмы) — **Девушка с кувшином.** В концертн. зале сада «Эрмитаж» — **На бойком месте.**

ЕВРЕЙСКИЙ Т-Р — **Фрейлехс.**

ЭСТРАДНЫЙ Т-Р «ЭРМИТАЖ» — **Вечер юмора и шутки.** Нач. в 8 ч. 30 м.

ПАРК ЦДКА — ЭСТРАДНЫЙ Т-Р — **Вечер пародий, шутки, сатиры.** Начало в 8 ч. 30 м.

АДРЕС РЕДАКЦИИ и ИЗДАТЕЛЬСТВА: Москва, 40, Ленинградское шоссе, улица «Правды», д. 24. ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ: Справочного бюро — Д 3-30-68; Партийной жизни — Д 3-39-16; Пропаганды — Д 3-33-88; Сельскохозяйственного — Д 3-10-85; Экономического — Д 3-36-82; Иностранного — Д 3-37-50; Писем — Д 3-15-69; Местной сети — Д 3-15-47; Информации — Д 3-15-80; Литературы и искусства — Д 3-38-73; Военного — Д 3-37-63; Местных газет — Д 3-10-81; Науки и техники — Д 3-35-33; Критики и библиографии — Д 3-31-05; Пресс-бюро — Д 3-30-99; Секретариата — Д 3-15-64; Отдела об'явлений — Д 3-39-80; Экспедиции — Д 3-39-80.

Б 01872. Типография газеты «Правда» имени Сталина. Изд. № 555.